

PATVIRTINTA
Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos
direktoriaus
2024 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. V-36

PALANGOS STASIO VAINIŪNO MENO MOKYKLOS 2025 METŲ VEIKLOS PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos (toliau – Mokykla) 2025 metų veiklos planas (toliau - Planas) ir veiklos plano priemonių įgyvendinimo veiksmų planas parengtas remiantis Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, vykdančią savivaldybės švietimo politiką. Planas parengtas kaip neatsiejama Mokyklos 2025-2027 metų Strateginio veiklos plano dalis. Planas parengtas remiantis pedagoginės bei kultūrinės veiklos patirtimi, situacijos analize, tenkinant mokinių meninio ugdymo(si) poreikius, tikslingai, racionaliai ir taupiai naudojant turimas lėšas.

Mokyklos veiklos planą parengė Mokyklos direktoriaus 2024 m. spalio 22 d. įsakymu Nr. V-27 „Dėl darbo grupės mokyklos 2025 metų veiklos planui parengti sudarymo“ sudaryta darbo grupė.

Plano projektas pristatytas, aptartas ir jam pritarta 2024-12-20 Mokytojų tarybos posėdyje ir 2024-12-27 Mokyklos tarybos posėdyje.

II SKYRIUS MISIJA IR VIZIJA

Misija - Palangos Stasio Vainiūno meno mokykla – meninio ugdymo ir ugdymosi centras, atviras įvairių poreikių ir gebėjimų vaikams, jaunuoliams ir suaugusiems.

Vizija - Teikti profesionalius akademinius pasirinktos meno srities pažinimo pagrindus. Ugdyti ir puoselėti vaiko individualybę ir talentą, atsižvelgiant į poreikius ir galimybes. Ugdyti kūrybingą, kultūringą ir pilietišką asmenybę.

III SKYRIUS 2024 M. VEIKLOS PLANO ANALIZĖ

STIPRYBĖS:

- Dėmesys mokiniui, įvertinant individualius jo poreikius, gebėjimus ir pažangą bei didinant mokinių mokymosi motyvaciją, siekiant geresnių ugdymosi rezultatų.

- Mokinio kompetencijų ir vertybinių nuostatų ugdymas. Įvairi ir lanksti ugdymo programų pasiūla.
- Aktyvus mokinių dalyvavimas ir pasiekimai miesto, šalies ir tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose, parodose.
- Aukšta pedagogų kvalifikacija ir dalykinė kompetencija. Sistemingas ir nuolatinis kvalifikacijos tobulinimas ir dalijimasis gerąja darbo patirtimi.
- Kokybiškas meninio ugdymo (dailės, muzikos) paslaugų teikimas.
- Puoselėjamos tradicijos ir meninio ugdymo vertybės.
- Mokykla atvira visuomenei, vykdoma aktyvi kultūrinė – edukacinė veikla. Aktyvus bendravimas ir bendradarbiavimas su socialiniais partneriais mieste, šalyje ir užsienyje.
 - Geras mikroklimatas, demokratiški Mokyklos bendruomenės santykiai turi teigiamos įtakos mokymo ir mokymosi motyvacijai, vaiko asmenybės formavimuisi.

SILPNYBĖS:

- Nepakankama Mokyklos IT technologijų bazė, tobulintina pedagogų kompiuterinio raštingumo kvalifikacija, muzikinių, dailės kompiuterinių programų ribotas panaudojimas meninio ugdymo procese.
 - Patalpų trūkumas riboja platesnę programų pasiūlą (mokykloje nėra galimybės įrengti erdvesnes dailės klases pritaikytas pagal mokomųjų dalykų specialiuosius reikalavimus, mušamųjų instrumentų klasę, garso įrašų studiją, patekti ugdyti(is) fizinę judėjimo negalią turintiems asmenims ir kt.).

GALIMYBĖS

- Ieškoti galimybių patrauklių edukacinių inovatyvių aplinkų, mokinių ir Mokyklos darbuotojų poilsio zonų įrengimui.
- Sudaryti galimybes ir skatinti mokytojus aktyviau naudoti IT ugdymo procese, taip siekiant įvairesnio ir įdomesnio ugdymo proceso, geresnių ugdymosi rezultatų.
 - Aktyvinti tėvų domėjimąsi vaiko ugdymosi procesu ir pasiekimais. Sistemingi trišaliai susitikimai mokytojas-mokinys-tėvai.
 - Teikti meninį (muzikos, dailės) ugdymą suaugusiems.
 - Ieškoti finansavimo šaltinių Mokyklos pastato rekonstrukcijai per valstybės ar ES projektus, kurie padėtų išspręsti patalpų trūkumą, sudarytų galimybę sukurti naujas edukacines aplinkas ir užtikrintų mokiniams didesnę ugdymo programų pasirinkimą, geresnes ugdymosi sąlygas.

GRĖSMĖS

- Dėl mažėjančio mokinių stojimo į kai kurių muzikavimo dalykų programas gali išnykti atskirų instrumentų klasės ir Mokyklos meno kolektyvai.

2024 metų darbuotojai

Administracija (direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui) ir pedagoginiai darbuotojai							Kiti administracijos darbuotojai ir personalas	Suvestinė
	Neturintys kvalifikacinės kategorijos	Mokytojai	Vyresnieji mokytojai	Mokytojai metodininkai	Mokytojai ekspertai	Suvestinė		
Direktorius	-	-	-	1	-	1	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui	1
							Raštinės administratorius	1
							Duomenų bazių specialistas	
Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	-	-	-	1	-	1	Vyriausias buhalteris	1
							Apskaitininkas	
							Bibliotekininkas	1
Pedagogai (muzika)	1	6	11	10	3	31	Muzikos instrumentų derintojas	1
							Informacinių technologijų specialistas	1
Pedagogai (dailė)	-	3	-	3	1	7	Valytojas	7
							Sargas rūbininkas	
							Aplinkos tvarkytojas	
							Statinių techninės priežiūros ir einamojo remonto darbininkas	1
Suvestinė	1	9	11	15	4	40	Suvestinė	14

2024 m. mokinių skaičius programose

2024 m. sausio mėn.		2024 m. spalio mėn.	
Muzika	Dailė	Muzika	Dailė
214	128	242	132
Ankstyvasis meninis ugdymas		Ankstyvasis meninis ugdymas	
29		23	
Viso: 371 mokiniai		Viso: 397 mokiniai	

2024 m. tikslų ir uždavinių įgyvendinimas

Tikslai	Uždaviniai	Priemonės	Rezultatai
---------	------------	-----------	------------

Kokybiškų, inovatyvių švietimo paslaugų teikimas.	Teikti kokybišką meninį ugdymą įvairių gabumų ir poreikių vaikams.	FŠPU pradinio ir pagrindinio, ir neformaliojo ugdymo programų įgyvendinimas ir pasiekimai.	Mokyklos savivalda. Pagal numatytą planą vyko Mokyklos tarybos, Mokytojų tarybos, Metodinės tarybos ir metodinių grupių posėdžiai. Pagal priskirtas kompetencijas posėdžiuose svarstyti aktualūs ugdymo proceso organizavimo ir kokybės užtikrinimo klausimai, atliekama ugdymo kokybės, ugdymo plano vykdymo ir rezultatų analizė, svarstomas parengtas mokyklos metinis veiklos planas, strateginis planas, ugdymo planai, strateginio plano vykdymo ataskaita, mokytojų atestacijos programa, mokyklos veiklos kokybės įsivertinimas, aptariami vykdymo rezultatai, atnaujinti Mokyklos nuostatai, kiti aktualūs mokinių meninio ugdymo proceso organizavimo, projektinės ir mokyklos veiklos klausimai. Visais aktualiais klausimais priimti sprendimai fiksuojami posėdžių protokoluose. Ugdymo proceso organizavimas ir priežiūra. 2024 m. Mokykloje įgyvendinamos muzikos ir dailės FŠPU ir NVŠ programos. Ugdymo procesas Mokykloje organizuojamas vadovaujantis patvirtintu ugdymo planu ir ugdymo dalykų programiniais reikalavimais. Pradėta įgyvendinti nauja muzikavimo dalyko (valtornos) programa. Praveistos kontrolinių (patikrinamųjų) darbų pamokos, akademiniai, kalėdiniai koncertai, perklausos, baigiamieji egzaminai, dailės skyriaus mokinių darbų peržiūros, baigiamųjų darbų gynimas. Su mokytojais ir metodinių grupių pirmininkais aptarti ugdymo pasiekimai ir pateikiami vertinimai, nustatomos tobulintinos sritys, pateikiamos išvados ir rekomendacijos dėl jų panaudojimo gerinant pamokų ir viso ugdymo proceso planavimą ir kokybę. Siūlomi, svarstomi būdai ir priemonės ugdymo kokybei ir rezultatams gerinti, mokinių saviraiškai ir dalyvavimui konkursuose, projektuose, kitoje meninėje veikloje skatinti. Mokykloje mokinių žinių ir įgūdžių patikrinimai vykdomi vadovaujantis Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu. Vykdoma mokinių individuali pažangos stebėseną vadovaujantis Mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo, analizavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašu.
	Formuoti ir teikti profesionalius akademinis pasirinktos meno srities ar instrumento technologijos pažinimo pagrindus ir meninės raiškos praktinius įgūdžius.		
	Pastebėti kiekvieną vaiką ir skatinti jo saviraišką ir kūrybingumą. Skatinti mokinių dalyvavimą konkursuose, projektinėje - meninėje veikloje.	Mokinių saviraiškos, socializacijos ir kitų programų, olimpiadų, varžybų ir kitų renginių organizavimas.	2024 metais Mokykloje surengti 56 koncertai ir 47 parodos įvairiose erdvėse: Mokykloje, Palangos ir Šventosios ugdymo įstaigose, Palangos Kurhauzo salėje, Palangos Kurorto muziejuje, Palangos viešojoje bibliotekoje, Palangos Globos namuose, Šventosios pėsčiųjų aikštės paviljone, Šventosios bibliotekoje, Martyno Mažvydo Nacionalinės bibliotekos vasaros skaitykloje, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje, Klaipėdos, Šilutės meno mokyklose, Palangos ir Klaipėdos socialinių paslaugų centruose, Šliūpo muziejuje, Gintaro muziejuje. Organizuoti renginiai skirti tinkamai pažymėti Valstybines šventes, kalendorines šventes, aktualius meno pasaulio, kultūros įvykius. Mokykla parengė ir įvykdė 2 pilietinio tautinio ugdymo programas „Tautinio meno tradicijos Žemaitijoje: nuo avelės iki suknelės“ ir „Kuriame Lietuvai“, tęstinę meninę integruotą muzikos ir dailės programą „Pasaka muzikoje, dailėje ir literatūroje“. Įvyko Mokyklos bendruomenei skirtas renginys „Balti vakarai“. Įvyko Klaipėdos ir pamario krašto jaunųjų violončelininkų projektas „Violončelės garsų paletė“. Mokyklos mokiniai dalyvavo festivaliuose „Linksmosios natelės“, „Myliu Palangą“, „Pamario akordai“, tarptautiniame muzikos ir menų mokyklų ansamblių festivalyje „Muzikuoju su draugais“, vaikų ir jaunimo menų festivalyje „Skambantis pavasaris“, mokiniai ir mokytojai dalyvavo tęstiniame XXXII-ajame Žemaitijos

			<p>krašto muzikos ir meno mokyklų festivalyje ir piešinių konkurse „Vaikai ir muzika“. Veiklos vykdytos kartu su socialiniais partneriais - Lietuvos meno ir muzikos mokyklomis, Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazija. Mokyklos jaunių ir jaunučių chorai, tradicinių kanklių ansamblis dalyvavo Lietuvos vakarų krašto dainų šventėje, šimtmetį mininčioje Lietuvos dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“. Organizuota kanklių kūrybinė stovykla Žemaitijos ir Klaipėdos krašto kanklininkams. Akordeono klasių mokiniai dalyvavo 30-ajame tarptautiniame akordeono festivalyje, seminare-praktikume „Palanga 2024“.</p> <p>Bendradarbiaujant pagal Palangos miesto etninės kultūros plėtros 2024-2027 m. programą organizuota ir įvykdyta etninės veiklos stovykla „Liaudies kūryba. Šiuolaikinės interpretacijos“ ir saulėgrįžos šventė miesto bendruomenei „Rasi Rasoj...“, edukacinė programa „Piemenėlių dienos“. Palangos dienų renginyje „Dvarų kultūra ir menas“ paminėta grafų Tiškevičių įsikūrimo Palangoje 200 metų sukaktis.</p> <p>Edukacinės programos ugdė mokinių pažintines, menines, socialines kompetencijas, skatino tautinės kultūros pažinimą, pilietiškumą, meninę saviraišką, bendravimą ir bendradarbiavimą meninės - kultūrinės veiklos pagrindu. Stiprėjo komandinio bendradarbiavimo kultūra, į programų, projektų, stovyklos veiklas įsitraukė 70 proc. mokyklos mokinių. Įvairus renginių spektras suteikė galimybę atsiskleisti kiekvieno vaiko saviraiškai, kūrybingumui. Plėtojami mokinių meniniai gebėjimai, ugdoma mokinių sceninė patirtis, tenkinami meninės saviraiškos poreikiai. Vykdoma ir plėtojama mokyklos meninė – edukacinė veikla Palangoje ir Šventojoje, stiprinamas tapatumo jausmas bei bendradarbiavimas su socialiniais partneriais.</p> <p>82 mokyklos mokiniai 2024 metais dalyvavo virtualiuose ir kontaktiniu būdu organizuotuose 27 respublikiniuose ir tarptautiniuose meno krypties (muzika, dailė) konkursuose. 1 dailės klasės mokinė ir 32 muzikos klasių mokiniai solistai pelnė laureatų diplomus, 1 Grand prix laimėjimą bei 21 laureatų diplomus pelnė mokinių kolektyvai dalyvavę ansamblių konkursuose. Dalyvavimas konkursuose ugdo ir plėtoja mokinių gebėjimus, asmenines ir profesines kompetencijas, motyvuoja siekti aukštesnių rezultatų, plečia muzikinį, meninį akiratį, suteikia emocinį pasitenkinimą, tenkina saviraiškos poreikius.</p>
	<p>Skatinti mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimą ir bendradarbiavimą meninės veiklos pagrindu.</p>	<p>Koncertų, parodų, projektų, edukacinių veiklų ir kitų renginių, skirtų bendravimui ir bendradarbiavimui meninės veiklos pagrindu organizavimas.</p>	<p>Mokykloje organizuotas tradicinis šeimos koncertas „Muzikuoju su šeima“, rengiamos dailės parodos. Tėvai (globėjai, rūpintojai) kviečiami dalyvauti Mokyklos meniniuose renginiuose ne tik kaip klausytojai, bet ir kaip dalyviai. Mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimas ir bendradarbiavimas vykdomas meninės veiklos pagrindu, įtraukiant mokinių šeimos narius į bendras menines kūrybines veiklas.</p>

<p>Vykdyti trišalius susitikimus – pokalbius vaikas-mokytojas-tėvai.</p>	<p>Trišalių susitikimų – pokalbių vaikas-mokytojas-tėvai organizavimas.</p>	<p>Siekiant geresnės ugdymo kokybės rugsėjo/spalio ir gruodžio/sausio mėnesiais vykdomi trišaliai susitikimai – pokalbiai vaikas-mokytojas-tėvai. Aptariami mokymosi tikslai, uždaviniai, mokymosi sunkumai ir tariamasi dėl būdų kaip juos įveikti bei padėti vaikui patirti mokymosi sėkmę. Mokyklos elektroniniame dienyne „Mano dienynas“, internetinėje svetainėje nuolat teikiama tėvams (globėjams, rūpintojams) aktuali informacija apie ugdymo programas, koncertinę meninę veiklą, pasiekimus.</p>
<p>Vykdyti kryptingą pedagogų kvalifikacijos tobulinimą, įgalinančią diegti veiksmingesnius darbo su mokiniais būdus, siekiant ugdymo kokybės gerinimo.</p>	<p>Mokyklos vadovų, pedagogų ir kitų darbuotojų kvalifikacijos tobulinimas, iniciatyvų skatinimas, mokytojų atestacija.</p>	<p>Mokyklos mokytojai 100% tobulino profesines kompetencijas įvairiuose seminaruose ir mokymuose. Vidutiniškai kiekvienas mokytojas dalyvavo 4-5 kvalifikaciniuose renginiuose, per metus. Įvykdyta Mokyklos pedagogams skirta ilgalaikė 40 val. kvalifikacijos tobulinimo programa „Skaitmeninio raštingumo kompetencijų tobulinimas“. Mokyklos mokytojai dalyvavo metodinėje dienoje su Nidos muzikos ir dailės mokyklų pedagogais ir dalinosi gerąja patirtimi tema „Muzika ir dailė: dialogas tarp menų mokyklų“. Siekiant vaiko asmeninės pažangos bei dalintis naujausiais ugdymo metodais pradėtas vykdyti Mokyklos ir Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos meninio ugdymo projektas „Gintarinė banga“, organizuota metodinė diena „Kūrybiškumo paieškos bei atradimai muzikinės saviugdų procese“. Organizuotas seminaras – praktikumas kartu su Kretingos meno mokyklos mokytojais „Pedagoginio repertuaro atnaujinimas fortepijono pamokoje“. Žemaitijos krašto pučiamųjų instrumentų mokytojams organizuota metodinė diena „Muzikavimo pučiamaisiais instrumentais aktualijos, inovacijos, problemos ir jų sprendimo būdai“ ir atviros meistriško pamokos pučiamųjų klasių mokiniams. Mokyklos mokytojai dalinosi gerosiomis patirtimis – pamokos organizavimo bei ugdymo metodais, siekiant pamokos tikslo ir užduočių efektyvaus įgyvendinimo atvirų pamokų stebėjimo savaitėje. 13 mokytojų teikė kolegialųjį grįžtamąjį ryšį. Styginių instrumentų pedagogai dalinosi patirtimi gerosios patirties renginyje atvirose meistriško pamokose jauniems smuikininkams „Mokinių gebėjimo ugdymo ir motyvacijos skatinimo aspektu“. Palangos Gintaro muziejuje įvykdytas praktinis keramikos seminaras „Rytmečio kūrybos tėkmėje“ skirtas neformaliojo švietimo muzikos ir dailės pedagogams, dailės pedagogams. Mokyklos gitaros dalyko mokytojai ir mokiniai dalyvavo doc. Juliaus Kurausko atvirose meistriško pamokose (gitara) Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazijoje. 10 Mokyklos mokytojų dalyvavo olimpiadų, konkursų komisijų vertinimo darbe. Mokytojai pageidaujantys atestuotis aukštesnei kvalifikacijai kategorijai įtraukti į Mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų 2025-2027 metų atestacijos programą.</p>
<p>Skatinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.</p>	<p>Bendradarbiavimas su užsienio ugdymo įstaigomis, siekiant perimti gerąją praktiką.</p>	<p>Organizuota metodinė diena su Jūrmalos (Latvija) dailės ir muzikos mokyklomis „Meno ir muzikos mokyklų Lietuvoje ir Latvijoje bendradarbiavimo galimybės: inovacijos, praktikos ir įtraukusis ugdymas“. Tai galimybė pedagogams dalintis gerąja patirtimi, planuoti bendradarbiavimą. Sėkmingai įvykdyti tarptautinio bendradarbiavimo projektiniai renginiai užtikrina Mokyklos veiklos sklaidą bei Mokyklos ir Palangos miesto žinomumą.</p>

Saugios ir sveikos ugdymo(si) aplinkos kūrimas	Turtinti ir modernizuoti mokymosi bazę ir mokymosi aplinką.	Mokymosi bazės turtinimas ir modernizavimas.	<p>Mokykla įsigijo naujus muzikos instrumentus – pianiną W. Hoffmann, 3 valtornas su dėklais, 1 violončelės komplektas, 2 trombonus su dėklais, 2 trimitus su dėklais. Keramikos pamokoms įsigyta molio degimo krosnis. Atnaujintos priemonės ir instrumentų bazė suteikia galimybę plėsti muzikavimo programų pasiūlą, suteikia galimybę mokiniams muzikuojant kokybiškais instrumentais pajusti muzikavimo džiaugsmą. Suremontuotos ir atnaujintos trys II-ojo aukšto edukacinės erdvės ir mokyklos raštinė. Suremontuotoms patalpoms nupirkti 4 rašomieji stalai, 5 kėdės, 4 spintos, 4 spintelės metodinėms priemonėms ir dokumentams laikyti. Dviejuose klasėse sudėtos žaliuzės.</p> <p>Biblioteka papildyta naujais leidiniais – pjesių rinkiniais fortepijonui, vokalui Viso: 16 vnt. Nuolat kaupiama ir pateikiama informacija, parodėlės pažyminčios žymių menininkų sukaktis.</p> <p>Mokykloje naudojamas elektroninis dienynas „Mano dienynas“ tvarkomas vadovaujantis Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos elektroninio dienyno tvarkymo nuostatais patvirtintais 2022 m. rugpjūčio 30 d. direktoriaus įsakymu Nr. V-33. Modernizuota muzikos teorijos dalykų klasė. Pamokose naudojamas įsigytas interaktyvus ekranas, muzikos notacijos programinė įranga SIBELIJUS FINALE. Nupirkti 4 kompiuteriai su programine įranga skirti dailės ir muzikos klasėms, ekranas - mokyklos raštinės kompiuteriui.</p> <p>Elektroninės paslaugos, kuriomis naudojasi mokykla: Mano dienynas, Office 365 Teams, pedagogų ir mokinių registrai SVIS, NŠPR, VMI, SODRA, STATISTIKA, DVS, VSAKIS, CVP IS, Elektroninio archyvo informacinė sistema, FINNET programa. Elektroninė bankininkystė.</p> <p>Elektroninėmis švietimo paslaugomis naudojasi 40 – pedagogų, 7 administracijos darbuotojai, 332 – mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų). IKT naudojimas meninio ugdymo procese suteikia įvairesnio ir įdomesnio ugdymo proceso ir geresnių ugdymosi rezultatų siekimo galimybę. Taikomi inovatyvūs ugdymo metodai didina mokinių motyvaciją, o esant būtinybei užtikrina sklandų ugdymo proceso vykdymą. IKT užtikrina kokybišką informavimą apie mokinio pažangą, greitą komunikaciją tarp tėvų ir mokytojų.</p>
	Sudaryti saugią ir sveiką mokymosi aplinką.	Mokinių saugumo užtikrinimas.	<p>Sukurta saugi, jauki fizinė ir emocinė aplinka. Organizuoti mokymai darbuotojams pagal DK 30 str. pakeitimus „Smurtas ir priekabiavimas: pavojus, prevencijos priemonės, darbuotojų teisės ir pareigos“.</p> <p>Baigti pastato priešgaisrinių sistemų sutvarkymo darbai. Užtikrinama saugi ir higienos normas atitinkanti ugdymo ir darbo aplinka. Įsigytos priemonės, skirtos neformaliojo vaikų švietimo higienos normų ir reikalavimų vykdymo užtikrinimui. Mokykloje kuriama saugi, mokinio asmenybės augimui, brandai ir ugdymuisi palanki aplinka, kurioje mokiniai jaučiasi gerbiami, priimti, saugūs, jų nuomonė ir siūlymai yra išklausomi ir vertinami.</p>

IV SKYRIUS 2025 M. VEIKLOS PLANAS

2025 metų veiklos plano prioritetai:

kokybiško, inovatyvaus švietimo ir socialinio saugumo užtikrinimas;
2024 metų veiklos tikslų ir uždavinių tęstinumo išsaugojimas.

2025 metų veiklos plano tikslai ir uždaviniai:

1. Tikslas: kokybiškos, inovatyvios švietimo paslaugos.

Uždaviniai:

1.1. užtikrinti kokybišką meninį ugdymą įvairių gabumų ir poreikių vaikams;

1.2. formuoti ir teikti profesionalius akademinius pasirinktos meno srities ar instrumento technologijos pažinimo pagrindus ir meninės raiškos praktinius įgūdžius;

1.3. pastebėti kiekvieną vaiką, skatinti jo saviraišką, kūrybingumą, dalyvavimą konkursuose, projektinėje - meninėje veikloje;

1.4. skatinti mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimą ir bendradarbiavimą meninės veiklos pagrindu;

1.5. vykdyti trišalius susitikimus – pokalbius vaikas-mokytojas-tėvai, įgalinančius siekti geresnės ugdymo kokybės ir padėti vaikui patirti mokymosi sėkmę;

1.6. vykdyti kryptingą pedagogų kvalifikacijos tobulinimą, įgalinantį diegti veiksmingesnius darbo su mokiniais būdus, siekiant ugdymo kokybės gerinimo;

1.7. skatinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.

2. Tikslas: saugi ir sveika ugdymo(si) aplinka.

Uždaviniai:

2.1. turtinti ir modernizuoti mokymosi bazę ir mokymosi aplinką;

2.2. sudaryti saugią ir sveiką mokymo(si) aplinką, užtikrinti mokykloje smurto ir patyčių prevencijos ir intervencijos vykdymą.

1. Tikslas: Kokybiškos, inovatyvios švietimo paslaugos							
Uždavinys	Priemonė	Priemonės įgyvendinimo /pasiekimo rodiklis	Matavimo vienetas	Finansavimo šaltinis	Vykdymo terminas	Atsakingas asmuo	Planuojamas rezultatas
1.1. Užtikrinti kokybišką meninį ugdymą	1.1.1. FŠPU pradinio ir pagrindinio, ir neformaliojo	1.1.1.1. Mokyklos taryba. Posėdžių organizavimas.	4 posėdžiai	SB	Per metus	Mokyklos tarybos pirmininkas, direktoriaus	Svarstomi ir sprendžiami svarbūs mokyklos veiklos ir ugdymo proceso organizavimo klausimai - ugdymo planas, strateginis planas ir strateginio plano vykdymo ataskaita, metinis veiklos planas, paramos lėšos ir jų

įvairių gabumų ir poreikių vaikams	ugdymo programų įgyvendinimas ir pasiekimai.				pavduotojas ugdymui.	naudojimas, mokytojų atestacijos programa, mokyklos veiklos kokybės įšivertinimas, mokyklos vadovo veiklos ataskaita, mokinių atleidimas nuo užmokesčio už ugdymą arba jo sumažinimas ir kiti aktualūs mokyklos veiklos klausimai. Visais aktualiais klausimais priimami sprendimai.
		1.1.1.2. Mokytojų taryba. Posėdžių organizavimas.	6 posėdžiai	Per metus	Direktorius pavduotojas ugdymui.	Svarstomi ir sprendžiami aktualūs ugdymo proceso organizavimo ir kokybės užtikrinimo klausimai, atliekama ugdymo kokybės, ugdymo plano vykdymo ir rezultatų analizė, svarstomas parengtas mokyklos metinis veiklos planas, ugdymo planai, strateginio plano vykdymo ataskaita, aptariami vykdymo rezultatai, derinama mokytojų atestacijos programa, teikiami pasiūlymai dėl mokytojų darbo krūvio paskirstymo, dėl mokytojų kvalifikacijos programos sudarymo, dėl mokyklos veiklos kokybės įšivertinimo, svarstomi ir aptariami korupcijos, smurto ir patyčių prevencijos, aktualūs mokinių meninio ugdymo proceso organizavimo, projektinės ir mokyklos veiklos klausimai. Visais aktualiais klausimais priimami sprendimai.
		1.1.1.3. Metodinės tarybos ir metodinių grupių posėdžiai. Posėdžių organizavimas.	4 posėdžiai	Per metus	Metodinės tarybos ir metodinių grupių pirmininkai.	Svarstomi Neformalųjį vaikų švietimą ir FŠPU reglamentuojantys dokumentai, Švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymai, mokyklos Metodinės tarybos, metodinių grupių veiklos planai ir aptariami jų vykdymo rezultatai. Aptariama ir planuojama metodinė, kultūrinė, meninė, pažintinė veikla, bendradarbiavimas su socialiniais partneriais, gerosios patirties sklaida mieste, regione ir šalyje. Aptariami mokinių ugdymo rezultatai ir pasiekimai, ieškomi būdai ir priemonės ugdymo kokybei ir rezultatams gerinti. Visais aktualiais klausimais priimami sprendimai.
1.2. Formuoti ir teikti	1.2.1. Ugdymo proceso	74 renginiai	Per metus	Direktorius, direktoriaus	Mokytojais taiko programas pagal mokinių gebėjimus ir poreikius. Su mokytojais ir metodinių grupių	

<p>profesionalius akademinis pasirinktos meno srities ar instrumento technologijos pažinimo pagrindus ir meninės raiškos praktinius įgūdžius.</p>		<p>organizavimas ir priežiūra, kontrolinių pamokų, akademinų koncertų, perklausų, baigiamųjų egzaminų, dailės skyriaus mokinių darbų peržiūrų, baigiamųjų darbų gynimo organizavimas.</p>				<p>pavduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai.</p>	<p>pirmininkais aptariami ugdymo pasiekimai ir pateikiami įvertinami, nustatomos tobulintinos sritys, pateikiamos išvados ir rekomendacijos dėl jų panaudojimo gerinant pamokų ir viso ugdymo proceso planavimą ir kokybę. Siūlomi ir svarstomi būdai ir priemonės ugdymo kokybei ir rezultatams gerinti, mokinių saviraiškai ir dalyvavimui konkursuose, projektuose, kitoje meninėje veikloje skatinti. Mokykloje meninių žinių ir įgūdžių patikrinimai vykdomi vadovaujantis Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu. Vykdoma mokinių individuali pažangos stebėsena vadovaujantis Mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo, analizavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašu. Atsiskaitymų formos: mokslo metų I pusmetį 1-7 ir išplėstinių klasių mokiniams – techniniai, atsiskaitymai, kalėdiniai koncertai ir dailės darbų peržiūros, baigiamųjų programų perklausos, dailės baigiamųjų darbų peržiūros, mokslo metų II pusmetį 1-7 ir išplėstinių klasių mokiniams – techniniai atsiskaitymai, akademiniai koncertai ir dailės darbų peržiūros, baigiamųjų programų perklausos, dailės baigiamųjų darbų peržiūros, baigiamųjų darbų gynimas ir egzaminai. Mokiniams, stojantiesiems į mokyklą vykdomas meninių duomenų patikrinimas.</p>
<p>1.3. Pastebėti kiekvieną vaiką, skatinti jo saviraišką, kūrybingumą, dalyvavimą konkursuose,</p>	<p>1.3.1. Mokinių saviraiškos, socializacijos, pilietiškumo ir kitų programų, olimpiadų, varžybų, konkursų ir kitų</p>	<p>1.3.1.1. Mokyklos vykdomos saviraiškos, socializacijos ir kitos programos. Vykdomų saviraiškos, socializacijos,</p>	<p>3-4 programos</p>	<p>SB</p>	<p>Per metus</p>	<p>Direktorius, direktoriaus pavduotojas ugdymui, programų vykdytojai.</p>	<p>Mokykloje per metus teikiamos dvi saviraiškos, pilietinio, tautinio ugdymo programų paraiškos finansavimui gauti. Vykdomi meniniai projektai, festivaliai, konkursai: „Violončelės garsų paletė“, „Myliu Palangą“, „Smagiai juodai baltais klavišais“, „Metų kaleidoskopas“, „Pajūrio klavyrai“, „Jūros perlai“, II-oji birbynininkų olimpiada, Skrabalininkų festivalis, Kanklininkų etnokultūrinės veiklos stovykla</p>

projektinėje meninėje veikloje.	- renginių organizavimas.	prevencijos ir kitų programų skaičius.					skirta Žemaitijos ir Klaipėdos krašto kanklininkams ir pedagogams „Liaudies kūryba. Šiuolaikinės interpretacijos“. Dailės mokiniams organizuota kūrybinė dienos stovykla, mokiniai ir mokytojai dalyvavauja Europos Judumo savaitėje. Edukacinės programos, projektai ugdys mokinių pažintines, menines, socialines kompetencijas, skatins tautinės kultūros pažinimą, pilietiškumą, meninę saviraišką, bendravimą ir bendradarbiavimą meninės - kultūrinės veiklos pagrindu. Stiprės komandinio bendradarbiavimo kultūra, į programų, projektų, stovyklos veiklas įsitrauks 70 proc. mokyklos mokinių.
		1.3.1.2. Mokyklos vykdomi meniniai renginiai (koncertai, parodos). Meninių ir edukacinių renginių - koncertų, parodų mokykloje, mieste, šalyje organizavimas.	60-70 renginių	SB	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, bibliotekininkė, kolektyvų vadovai, dalykų mokytojai.	Mokykloje, mieste, šalyje organizuojami ir vykdomi meniniai - edukaciniai renginiai, koncertai, festivaliai, parodos. Renginiai skirti pažymėti valstybinėms, kalendorinėms šventėms, aktualioms Palangai, meno pasaulio, kultūros įvykiams. Vykdomi renginiai, skirti paminėti žymių menininkų sukaktis: kompozitoriaus ir dailininko M. K. Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms skirtas meninis projektas „M. K. Čiurlionio karaliai: žvilgsnis į genijaus kūrybą" bei dvi parodos. Paroda „Improvizacija“, skirta Jono Švažo 100-osioms gimimo metinėms. Renginiai, skirti Palangos dienoms. Pagal etninės kultūros plėtros programą organizuota edukacija „Piemenėlių dienos“, saulėgrįžos šventė „Rasi Rasoj...“. Koncertai „Muzikuoju su draugu“, „Muzikuoju su mokytoju“, renginiai tarptautinėms muzikos ir mokytojų dienoms. Kūrybinių darbų parodų ciklas „Dailininkų kūrybos įkvėpti“, gamtos temomis. Renginių spektras suteikia galimybę atsiskleisti kiekvieno vaiko saviraiškai, kūrybingumui. Plėtojami mokinių meniniai gebėjimai, ugdoma mokinių sceninė patirtis, tenkinami meninės saviraiškos poreikiai. Vykdoma ir plėtojama mokyklos meninė – edukacinė veikla Palangoje ir Šventojoje, stiprinamas tapatumo

							jausmas bei bendradarbiavimas su socialiniais partneriais.
		1.3.1.3. Mokinių dalyvavimas mokyklos, miesto, krašto, šalies, tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose. Sąlygų mokiniams ruošti ir dalyvauti konkursuose, festivaliuose sudarymas.	80 dalyvių	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, kolektyvų vadovai, dalykų mokytojai.	Dalyvavimas respublikiniuose ir tarptautiniuose (muzika, dailė) mokinių konkursuose, Lietuvos Vakarų krašto dainų šventėje, festivaliuose „Skambantis pavasaris“, „Myliu Palangą“, „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, „Violončelės garsų paletė“, „Linksmosios fleitos“, „Smuikas – mano draugas“, XXXIII- ajame Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų festivalyje, piešinių konkurse „Vaikai ir muzika“, tautinės muzikos ansamblių ir orkestrų festivalyje „Trimitatis“, VIII vaikų ir jaunimo festivalyje konkurse „Muzika kviečia kiekvieną“, XXXI tarptautiniame akordeono festivalyje seminare-praktikume „Palanga 2025“ ir kt. Laukiamas aktyvus mokinių ir mokyklos meninių kolektyvų dalyvavimas ir geri pasiekimai tarptautiniuose ir respublikiniuose muzikos ir dailės konkursuose, festivaliuose. Renginiai skirti mokinių gebėjimų, asmeninių ir profesinių kompetencijų ugdymui ir plėtotei, saviraiškos poreikių tenkinimui. Mokiniai plečia muzikinį, meninį akiratį, didėja motyvacija siekti aukštesnių rezultatų, emocinis pasitenkinimas.
1.4. Skatinti mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimą ir bendradarbiavimą meninės veiklos pagrindu.	1.4.1. Koncertų, parodų, projektų, edukacinių veiklų ir kitų renginių, skirtų bendravimui ir bendradarbiavimui meninės veiklos pagrindu organizavimas.	1.4.1.1. Mokinių tėvų dalyvavimas mokyklos meninėje veikloje.	260 dalyvių		Per metus	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, kolektyvų vadovai, dalykų mokytojai.	Skatinamas mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimas ir bendradarbiavimas meninės veiklos pagrindu, įtraukiant mokinių šeimos narius į menines kūrybines veiklas. Organizuojami tradiciniai šeimos koncertai „Muzikuoju su šeima“, rengiamos dailės parodos. Tėvai (globėjai, rūpintojai) kviečiami dalyvauti Mokyklos meniniuose renginiuose ne tik kaip klausytojai, bet ir kaip dalyviai.

1.5. Vykdyti trišalius susitikimus – pokalbius vaikas-mokytojas-tėvai, įgalinančius siekti geresnės ugdymo kokybės ir padėti vaikui patirti mokymosi sėkmę.	1.5.1. Trišalių susitikimų – pokalbių vaikas-mokytojas-tėvai organizavimas.	1.5.1.1. Aktyvus mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) dalyvavimas trišaliuose susitikimuose – pokalbiuose vaikas-mokytojas-tėvai du kartus per metus.	260 dalyvių		Per metus	Direktoriaus pavaduotojas dalykų mokytojai.	Siekiant geresnės ugdymo kokybės du-tris kartus per metus vykdomi trišaliai susitikimai – pokalbiai vaikas-mokytojas-tėvai. Aptariami mokymosi tikslai, uždaviniai, mokymosi sunkumai ir tariamasi dėl būdų kaip juos įveikti bei padėti vaikui patirti mokymosi sėkmę. Mokyklos elektroniniame dienyne „Mano dienynas“, internetinėje svetainėje nuolat teikiama aktuali informacija tėvams (globėjams, rūpintojams) apie ugdymo programas, koncertinę meninę veiklą, pasiekimus.
1.6. Vykdyti kryptingą pedagogų kvalifikacijos tobulinimą, įgalinantį diegti veiksmingesnius darbo su mokiniais būdus, siekiant ugdymo kokybės gerinimo.	1.6.1. Mokyklos vadovų, pedagogų ir kitų darbuotojų kvalifikacijos tobulinimas, iniciatyvų skatinimas, mokytojų atestacija.	1.6.1.1. Vadovų, mokytojų, kitų darbuotojų tobulinimas, dalyvavusių kvalifikacijos tobulinimo renginiuose skaičius.	100 proc.	SB, SB(SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai.	Vadovai, mokytojai ir kiti darbuotojai domisi savo srities, dalyko ir Lietuvos švietimo sistemos naujovėmis, tobulina savo kvalifikaciją ir dalykines kompetencijas. Bus vykdoma kryptinga ilgalaikė pedagogų kvalifikacijos tobulinimo programa „Atviros ir bendradarbiavimu grįstos mokyklos kultūros svarba meninio ir įtraukiojo ugdymo procese“. Kvalifikacijos tobulinimo renginių, programų vykdymas įgalina ieškoti ir diegti veiksmingesnius ugdymo būdus, siekiant ugdymo kokybės gerinimo.
		1.6.1.2. Mokymai, seminarai mokyklos bendruomenei. Organizuotų renginių skaičius.	1 renginys	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui.	Mokyklos vadovai rūpinasi mokyklos mikroklimatu, kultūra, darbuotojų kvalifikacija.
		1.6.1.3. Mokyklos organizuojami seminarai, konferencijos	1-2 renginiai	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui,	Iniciatyvūs ir kompetentingi mokyklos pedagogai vykdo gerosios patirties sklaidą mieste, regione ir šalyje. Organizuoja gerosios patirties renginius, seminarus miesto ir šalies pedagogams. Seminarai

		mokyklos, miesto ir respublikos pedagogams. Organizuotų seminarų, konferencijų, skaičius.				metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytojai.	formalųjį švietimą papildančio ugdymo aktualijų temomis: „Dizainas yra viskas“, integruota įtekstinto vaizdo, muzikos ir judesio kūrybinė veikla „Paveikslai kalba“, pučiamųjų instrumentų, fortepijono mokytojų seminarai „Kūrinių interpretavimo subtilybės koncertinėse ir konkursinėse programose“, „M. K. Čiurlionio dialogas su jaunaisiais nūdienos pianistais“ styginių instrumentų mokytojų seminaras „Mokinių gebėjimų ugdymo ir motyvacijos skatinimo aspektai“, liaudies instrumentų mokytojų seminarai, gerosios patirties renginiai.
		1.6.1.4. Gerosios patirties renginiai, atviros pamokos, meistriskumo pamokos. Pamokų stebėsenos inicijavimas. Pravestų atvirų pamokų skaičius.	4 pamokos		Per metus	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, Metodinių grupių pirmininkai.	Stiprinamas kolegialus grįžtamasis ryšys, vykdoma vidinė stebėseną, gerėja pamokos kokybė. Mokytojai dalijasi gerąja patirtimi, įgyja aukštesnes kvalifikacines kategorijas. Įgyvendinama mokinio individualios pažangos stebėseną.
		1.6.1.5. Atestacijos komisijos veikla. Mokytojų atestacijos programos sudarymas ir vykdymas.	2 posėdžiai	SB	Birželis, gruodis	Atestacinės komisijos pirmininkas.	Mokykloje vykdoma mokytojų atestacija. Parengta ir patvirtinta Mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų 2025-2027 metų atestacijos programa. Į atestacijos programą įtraukti mokytojai pageidaujantys atestuotis aukštesniajai kvalifikacinei kategorijai.
1.7. Skatinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.	1.7.1. Bendradarbiavimas su užsienio ugdymo įstaigomis, siekiant perimti gerąją praktiką.	1.7.1.1. Bendradarbiavimo projektas su Latvijos meno mokyklomis. Organizuotų renginių ir	50 dalyvių	SB	Sausis-kovas	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ugdymui, darbo grupė.	Vykdoma bendradarbiavimas su Jurmalos (Latvija) dailės mokykla. Organizuotas ir įvykdytas bendras dviejų meno mokyklų projektas. Mokyklos bendradarbiavimas per meninę veiklą, gerosios patirties dalinimasis su Ulbrokos (Latvija) meno mokyklos pedagogais, aktyvus mokinių dalyvavimas projekto „Muzikuojame, kuriame ir bendraujame“

		dalyvių skaičius.					renginiuose, suteikiama galimybė įprasminti išmokus dalykus, plečiamas mokinių meninis, muzikinis akiratis, didėja motyvacija mokytis, bendrauti ir bendradarbiauti per meninę veiklą. Sėkmingi tarptautinio bendradarbiavimo projektiniai renginiai užtikrina Mokyklos veiklos sklaidą bei Mokyklos ir Palangos miesto žinomumą.
2. Tikslas. Saugi ir sveika ugdymo(si) aplinka							
2.1. Turtinti ir modernizuoti mokymosi bazę ir mokymosi aplinką.	2.1.1. Mokymosi bazės turtinimas ir modernizavimas.	2.1.1.1. Inventoriaus įsigijimas ir atnaujinimas. Mokymo priemonių, muzikos instrumentų, inventoriaus įsigijimo organizavimas.	3 vnt.	SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, direktoriaus pavaduotojas ūkiui.	Turtinama mokyklos bazė. Įsigyjamas arba atnaujinamas mokyklos inventorių. Įsigyjami nauji muzikos instrumentai.
		2.1.1.2. Bibliotekų fondų turtinimas. Bibliotekų fondo turtinimo organizavimas.	10 vnt.	SB SB (SP)	Per metus	Bibliotekininkė.	Turtinama mokyklos biblioteka. Bibliotekos fondai papildyti naujais leidiniais – natomis, metodine dailės ir muzikos literatūra. Skatinamas mokinių domėjimasis pasauline menine kultūra, muzikine literatūra, lietuvių tautinės kultūros ir meno tradicijomis.
		2.1.1.3. Atnaujintų mokytojų kompiuterinių darbo vietų skaičius. IKT įsigijimo organizavimas.	3 vnt.	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, direktoriaus pavaduotojas ūkiui.	Modernizuojamas ugdymo procesas. IKT naudojimas meninio ugdymo procese suteikia įvairesnio ir įdomesnio ugdymo proceso ir geresnių ugdymosi rezultatų siekimo galimybę. Taikomi inovatyvūs ugdymo metodai didina mokinių motyvaciją, o esant būtinybei užtikrina sklandų ugdymo proceso vykdymą nuotoliniu būdu per Microsoft Teams 365 ir kitas platformas. Naudojamas elektroninis dienynas „Mano dienynas“. Užtikrinamas kokybiškas tėvų informavimas apie mokinio pažangą, greita

							komunikacija tarp tėvų ir mokytojų.
2.1. Sudaryti saugią ir sveiką mokymosi aplinką.	2.1.2. Mokinių saugumo užtikrinimas.	2.1.2.1. Mokyklos vidaus patalpų bei išorės priežiūra ir remontas, pasirengimas naujiems mokslo metams.	1	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui.	Atlikti būtiniausi mokyklos patalpų remonto darbai.
		2.3.1.2. Higienos normų vykdymo užtikrinimas – teisinių dokumentų tvarkymas.	1	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui.	Užtikrinama saugi ir higienos normas atitinkanti ugdymo ir darbo aplinka. Įsigytos priemonės, skirtos neformaliojo vaikų švietimo higienos normų ir reikalavimų vykdymo užtikrinimui. Planuojami privalomi higienos įgūdžių ir pirmosios pagalbos kursai darbuotojų, higienos pasas.
		2.3.1.1. Užtikrinamas mokykloje smurto ir patyčių prevencijos ir intervencijos vykdymas.	1	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytojai.	Mokykloje kuriama saugi, mokinio asmenybės augimui, brandai ir ugdymuisi palanki aplinka kurioje mokiniai jaučiasi gerbiami, priimti, saugūs, jų nuomonė ir siūlymai yra išklausomi ir vertinami.