

Valstybinių ir savivaldybių švietimo įstaigų (išskyrus aukštąsias mokyklas) vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą organizuojančių skyrių vedėjų veiklos vertinimo nuostatų  
1 priedas

## PALANGOS STASIO VAINIŪNO MENO MOKYKLOS DIREKTORĖS RASOS DAUKŠIENĖS

### 2024 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2025 m. vasario 18 Nr. PG-16  
Palanga

### I SKYRIUS STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Palangos Stasio Vainiūno meno mokykla (toliau tekste – Mokykla) – formalųjį švietimą papildanti ugdymo įstaiga, teikianti profesionalius akademinius pasirinktos meno srities (muzikos, dailės) pažinimo pagrindus, ugdati ir puoselėjanti vaiko individualybę ir talentą, atsižvelgiant į vaiko poreikius ir galimybes ugdati kūrybingą, kultūringą ir pilietišką asmenybę.

2024 metais (spalio 1 d. duomenimis) Mokykloje mokėsi 397 mokiniai (plg. 2023 m. – 376), iš jų 265 mokėsi muzikos klasėse (plg. 2023 m. – 244), 132 – dailės klasėse (plg. 2023 m. – 132), Šventosios muzikos ir dailės klases lankė 26 mokiniai (plg. 2023 m. – 17).

Mokykloje dirbančių darbuotojų ir etatų skaičius: 4 administracijos darbuotojų (direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, direktoriaus pavaduotojas ūkiui, vyr. buhalteris) skirti 4 etatai (plg. 2023 m. – 4 etatai), 40 neformaliojo švietimo mokytojų – 33,13 etatų (plg. 2023 m. – 32,19 etatai), 14 kitų darbuotojų (bibliotekininko, duomenų bazių specialisto, muzikos instrumentų derintojo, valytojų, rūbininko, sargų ir kt.) – 12,75 etato (plg. 2023 m. – 12,75 etato)

Iš 2024 metais Mokykloje dirbančių 40 pedagogų 4 yra ekspertai, 15 – mokytojų metodininkų, 11 – vyresniųjų mokytojų, 10 – mokytojų (plg. 2023 m. Mokykloje dirbo 44 pedagogai: 4 ekspertai, 17 mokytojų metodininkų, 10 vyresniųjų mokytojų ir 12 mokytojų).

2024 m. savivaldybės biudžeto lėšos SB 1200,9 tūkst. Eur (plg. 2023 m. – 1074,2 tūkst. Eur), specialiosios programos lėšos (pajamos už paslaugas) SB(SP) – 39,6 tūkst. Eur (plg. 2023 m. – 39,3 tūkst. Eur), valstybės biudžeto specialioji tikslinė dotacija SB(VB) – 9,9 tūkst. Eur, valstybės biudžeto specialioji tikslinė dotacija SB(MK) – 33,8 tūkst. Eur (plg. 2023 m. – 30,4 tūkst. Eur), kitos lėšos (parama, 1,2%GM) – 1,5 tūkst. Eur (plg. 2023 m. – 2,8 tūkst. Eur).

Mokykla vadovavosi 2024–2026 metų Strateginiu planu, kuriame numatyti tikslai, uždaviniai ir jų įgyvendinimo priemonės detalizuotos Mokyklos 2024 metų veiklos plane. Strateginio plano ir metinio veiklos plano prioritetinės kryptys – švietimo kokybės ir socialinio saugumo gerinimas, 2023 metų veiklos tikslų ir uždavinių tęstinumas. Siekta šių strateginių tikslų: užtikrinti inovatyvų kokybišką švietimo paslaugų teikimą, kurti saugią ir sveiką ugdymo(si) aplinką. Išsikeltiems tikslams pasiekti buvo įgyvendinami uždaviniai: užtikrinti kryptingą mokymąsi, kokybišką švietimo paslaugų teikimą ir modernizuoti švietimo įstaigą ir jos aplinką.

Ugdymo procesas Mokykloje organizuotas vadovaujantis patvirtintu ugdymo planu ir ugdymo dalykų programiniais reikalavimais. Siekiant kiekvienam mokiniui sudaryti sąlygas realizuoti savo individualius gebėjimus. Ugdytiniai skatinami dalyvauti įvairiuose meniniuose renginiuose, koncertuose, dailės parodose. Į šias veiklas įsitraukė 90 proc. mokinių. 56 koncertai ir 47 parodos surengtos Mokykloje, Palangos ir Šventosios ugdymo įstaigose, Palangos Kurhauzo salėje, Palangos Kurorto muziejuje, Palangos viešojoje bibliotekoje, Palangos Globos namuose, Šventosios pėsčiųjų aikštės paviljone, Šventosios bibliotekoje, Martyno Mažvydo Nacionalinės bibliotekos vasaros skaitykloje, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje, Klaipėdos, Šilutės meno mokyklose, Palangos ir Klaipėdos socialinių paslaugų centruose, Gintaro muziejuje. 82 Mokyklos

mokiniai 2024 metais dalyvavo virtualiuose ir kontaktiniu būdu organizuojuose 27 respublikiniuose ir tarptautiniuose meno krypties (muzikos, dailės) konkursuose. 1 dailės klasės mokinė ir 32 muzikos klasių mokiniai solistai pelnė laureatų diplomus, 1 Grand prix laimėjimą bei 21 laureatų diplomus pelnė mokinių kolektyvai dalyvavę ansamblių konkursuose. Dalyvavimas konkursuose ugdė ir plėtojo mokinių gebėjimus, motyvavo siekti aukštesnių rezultatų, plėtė muzikinį, meninį akiratį, suteikė emocinį pasitenkinimą, tenkino saviraiškos poreikius. Užtikrinau renginių, skirtų Valstybinėms kalendorinėms šventėms, aktualiems meno pasaulio, kultūros įvykiams pažymėti organizavimą ir vykdymą. Bendradarbiaujant su Neringos meno mokykla, Klaipėdos Jeronimo Kačinskio muzikos mokykla parengta interaktyvi pamoka, skirta Lietuvai, Vasario 16-ajai, kurios metu pristatyta mokyklos mokinio originali fortepijoninė kūryba. Dailės ir muzikos programų mokiniai bei mokytojai Palangos dienų renginyje „Dvarų kultūra ir menas“ minėjo grafų Tiškevičių įsikūrimo Palangoje 200 metų sukaktį. Palangos autobusų stotyje surengta plakatų paroda „Tai Lietuva“. Mokiniais surengta išvyka į LR Seimą, bei pažintis su Lietuvos Dailės akademija ir dailės auštojo mokslo programomis.

Inicijavau ir užtikrinau dviejų pilietinio tautinio ugdymo programų „Tautinio meno tradicijos Žemaitijoje: nuo avelės iki suknelės“ ir „Kuriamė Lietuvai“ bei II-ojo Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų antrojo muzikos instrumento festivalio „Smagiai baltais juodais klavišais“ parengimą ir vykdymą. Tęsiama meninė integruota muzikos ir dailės programa „Pasaka muzikoje, dailėje ir literatūroje“ bendradarbiaujant su ikimokyklinio ugdymo įstaiga. Kartu su Klaipėdos Juozo Karoso muzikos mokykla įvykdytas meninis projektas „Muzika animacijoje“. Mokyklos mokiniai dalyvavo tęstiniame Klaipėdos ir pamario krašto jaunųjų violončelininkų projekte „Violončelės garsų paletė“ Žemaitijos ir Klaipėdos krašto kanklininkams organizuota kūrybinė stovykla „Tradicinių kanklių ansamblių kūrybiškumo ugdymas sceninėje plotmėje“, skirta pasiruošti Lietuvos dainų šventei „Kad giria žaliuotų“. Užtikrinau Mokyklos kolektyvų – jaunių choro, tradicinių kanklių ansamblio tinkamą pasirengimą ir dalyvavimą Lietuvos vakarų krašto dainų šventėje ir šimtmetį mininčioje Lietuvos dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“. Mokyklos mokiniai dalyvavo festivaliuose „Myliu Palangą“, „Pamario akordai“, tarptautiniame muzikos ir menų mokyklų ansamblių festivalyje „Muzikuoju su draugais“, vaikų ir jaunimo menų festivalyje „Skambantis pavasaris“, tęstiniame XXXII-ajame Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų festivalyje ir piešinių konkurse „Vaikai ir muzika“. Styginių instrumentų skyriaus mokytojai ir mokiniai dalyvavo tęstiniame tradiciniame XIX Žemaitijos krašto vaikų ir jaunimo muzikos festivalio „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“ jungtiniame koncerte Oginskių rūmuose Plungėje, Žemaitijos muzikos ir meno mokyklų stygininkų festivalyje „Smuikas – mano draugas“. Palangos kurorto muziejuje surengtas tęstinis Kretingos meno mokyklos ir Mokyklos projektas „Linksmosios fleitos“. Akordeono klasių mokiniai ir mokytojai dalyvavo XXX-ojo Tarptautinio akordeono festivalio „Palanga 2024“ koncertuose, seminaruose – praktikumuose, atvirose meistriškumo pamokose. Edukacinės programos ugdė mokinių pažintines, menines, socialines kompetencijas, skatino tautinės kultūros pažinimą, pilietiškumą, meninę saviraišką, bendravimą ir bendradarbiavimą meninės - kultūrinės veiklos pagrindu. Stiprėjo komandinio bendradarbiavimo kultūra, į programų, projektų, stovyklos veiklas įsitraukė 60 proc. mokyklos mokinių.

Bendradarbiaujant pagal Palangos miesto etninės kultūros plėtros 2024-2027 m. programą organizuota ir įvykdyta etninės veiklos stovykla „Liaudies kūryba. Šiuolaikinės interpretacijos“, saulėgrįžos šventė miesto bendruomenei „Rasi Rasoj...“. Šešių Palangos ikimokyklinio ugdymo įstaigų vaikams pravesta edukacinė programa „Piemenėlių dienos“ ir edukacija „Žemės budinimas per Jurgines“. Bendradarbiaujant su Palangos miesto savivaldybės viešosios bibliotekos vaikų literatūros skyriumi eksponuota Mokyklos dailės klasių mokinių kūrybinių darbų paroda „Palanga – skaitančių ir kuriančių vaikų miestas“, skirta tarptautinei vaikiškos knygos dienai ir Palangos dienoms.

Mokykloje sudarytos ir užtikrintos sąlygos mokytojų kvalifikacijos tobulinimui. 2024 m. profesiniam tobulėjimui skirtos lėšos panaudotos 100 proc. Mokyklos vadovai telkė bendruomenę kryptingam mokymuisi, profesiniam tobulėjimui. Mokyklos mokytojai 100 proc. tobulino profesines kompetencijas įvairiuose kvalifikacijos tobulinimo renginiuose, seminaruose ir mokymuose 2050,30 dienas. Vidutiniškai kiekvienas mokytojas dalyvavo 4-5 kvalifikaciniuose

renginiuose, per metus. Mokytojų bendruomenėje susitarta dėl ilgalaikės kvalifikacijos tobulinimo programos krypties – pedagogų kompiuterinio raštingumo tobulinimo. Įvykdyta ilgalaikė kvalifikacijos tobulinimo programa „Skaitmeninio raštingumo kompetencijų tobulinimas. Dirbtinis intelektas – pažinimas ir jo panaudojimas meninio ugdymo procese“. Mokyklos mokytojai dalyvavo metodinėje dienoje su Nidos muzikos ir dailės mokyklų pedagogais, dalinosi gerąja patirtimi tema „Muzika ir dailė: dialogas tarp menų mokyklų“. Siekiant vaiko asmeninės pažangos bei naujausių ugdymo metodų inicijuotas ir pradėtas vykdyti Mokyklos ir Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos meninio ugdymo projektas „Gintarinė banga“, organizuota metodinė diena „Kūrybiškumo paieškos bei atradimai muzikinės saviugdų procese“. Organizuotas seminaras – praktikumas kartu su Kretingos meno mokyklos mokytojais „Pedagoginio repertuaro atnaujinimas muzikos atlikėjo raiškos pamokoje“. Žemaitijos krašto pučiamųjų instrumentų mokytojams organizuota metodinė diena „Muzikavimo pučiamaisiais instrumentais aktualijos, inovacijos, problemos ir jų sprendimo būdai“ ir atviros meistriškumo pamokos pučiamųjų klasių mokiniams. Atvirų pamokų stebėjimo savaitėje Mokyklos mokytojai dalinosi gerosiomis patirtimis, pamokos organizavimo bei ugdymo metodais, siekiant pamokos tikslo ir užduočių efektyvaus įgyvendinimo. 13 Mokyklos mokytojų bendradarbiavo teikdami kolegialųjį grįžtamąjį ryšį. Styginių instrumentų pedagogai bendradarbiavo gerosios patirties renginyje atvirose meistriškumo pamokose klasikinės gitaros mokiniams, jauniems smuikininkams „Mokinių gebėjimo ugdymo ir motyvacijos skatinimo aspektu“ su Klaipėdos Eduardo Balio menų gimnazijos mokytojais. Palangos Gintaro muziejuje įvykdytas praktinis keramikos seminaras „Rytmečio kūrybos tėkmėje“ skirtas neformaliojo švietimo muzikos ir dailės pedagogams, dailės pedagogams. 10 Mokyklos mokytojų dalyvavo olimpiadų, konkursų komisijų vertinimo darbe. Mokytojai pageidaujantys atestuotis aukštesnei kvalifikacinei kategorijai įtraukti į Mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų 2025–2027 metų atestacijos programą.

Mokyklos vykdomose FŠPU (pradinio ir pagrindinio muzikinio ir dailės) programose mokėsi 353 mokiniai, NVŠ (ankstyvojo meninio, muzikos mėgėjų, išplėstinio muzikinio ir dailės, kryptingo muzikinio ugdymo mokomuosiuose kolektyvuose) programose mokėsi 43 mokiniai. Mokinių pažangumo rodikliai: 2024 m. – 8,8 balo (plg. 2023 m. – 9,3 balo). Už mokinių ugdymą, instrumentų naudojimąsi Mokykloje bei nuomą tėvai (globėjai, rūpintojai) moka Palangos miesto savivaldybės tarybos nustatytą mokesį. 2024 m. atleidimas nuo mokesčio už ugdymą taikomas 6 mokiniams. Siekiant ugdymo kokybės, plečiant programų pasirinkimą parengta ir nuo 2024 m. rugsėjo 1 d. pradėta įgyvendinti nauja – muzikavimo pučiamuoju instrumentu valtorna, FŠPU programa dalyko.

Įgyvendinant Mokyklos strateginį ir veiklos planą didelį dėmesį skyriau Mokyklos kultūrai, bendruomenės narių bendravimui ir bendradarbiavimui, pagarbai, nusiteikimui siekti bendrų tikslų. Užtikrinau Mokyklos bendradarbiavimo ir partnerystės plėtojamą miesto, regiono, nacionaliniu, tarptautiniu lygiu per parodas, koncertinę, projekcinę veiklą, mokinių saviraišką, edukacinius užsiėmimus, mokytojų gerosios patirties sklaidą. Mokykla bendradarbiavo su Palangos miesto ikimokyklinio ir bendrojo ugdymo įstaigomis, Palangos kurorto, Gintaro, Palangos ir Šventosios viešosiomis bibliotekomis, Palangos socialinių paslaugų centru, Globos namais, verslo įmonėmis, Lietuvos muzikos ir meno mokyklomis, Martyno Mažvydo Nacionalinės bibliotekos vasaros skaitykla, Vilniaus dailės akademija, Vilniaus dailės akademijos Klaipėdos fakulteto grafinio dizaino studijų vadovais. Tęsiamas Mokyklos bendradarbiavimas Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija, tautinės muzikos asociacija „Trimitatis“, Lietuvos akordeonistų asociacija per meninius projektus, dalinantis gerąja pedagogine, vadybine patirtimi, kuriant ir formuojant įstaigos kultūrą. Inicijavau Mokyklos bendradarbiavimą su Neringos meno mokykla, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykla. Surengtos dvi metodinės dienos mokyklų mokytojams ir vadovams. Mokyklos dailės mokytojai bendradarbiavo su Grinkiškio Jono Poderio pagrindinės mokyklos mokytojais vykdydami edukacinę programą „Įtrauktis per meno terapiją“. Pradėtas bendradarbiavimas su užsienio ugdymo įstaigomis. Organizuota metodinė diena su Jūrmalos (Latvija) dailės ir muzikos mokyklomis „Meno ir muzikos mokyklų Lietuvoje ir Latvijoje bendradarbiavimo galimybės: inovacijos, praktikos ir įtraukusis ugdymas“. Sudarytos sąlygos pedagogams dalintis gerąja patirtimi. Sėkmingai plėtojama tinklaveika užtikrino palankią mokymuisi

ir saviraiškai aplinką mokiniams, mokytojų profesinių kompetencijų augimą, gebėjimą dirbti komandoje bei dalintis atsakomybėmis, padidino Mokyklos veiklos sklaidą ir Palangos miesto žinomumą. Kartu su socialiniais partneriais Mokykloje 2024 metais parengta ir įvykdyta 61 renginys. Pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Palangos ikimokyklinio ugdymo įstaiga l/d „Nykštukas, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla. Surengtas Mokyklos bendruomenei skirtas renginys „Balti vakarai“.

Mokykloje atliktas 2024 m. veiklos kokybės platusis įsivertinimas. Mokyklos veiklos kokybės platusį įsivertinimą vykdė Mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupė. Vertintos 4 sritys – Ugdymo pasiekimai ir pažanga, Ugdymo organizavimas, Ugdymo(si) aplinkos, Lyderystė ir vadyba. Kiekviena sritis įvertinta vidutinišku lygiu. Mokyklos bendras įvertinimo lygis – vidutinis. Nutarta 2025 m. vykdyti Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos giluminį veiklos srities – „Ugdymo organizavimas“ įsivertinimą.

Ugdymo procesas Mokykloje organizuojamas vadovaujantis patvirtintu ugdymo planu ir bendrųjų ugdymo programų reikalavimais. Ugdymo turinys planuojamas, išlaikant tęstinumo principą. Ugdymo turinio planavimo dokumentus rengia darbo grupės, sudarytos iš visų dalykų mokytojų. Ugdymo proceso planavimui, organizavimui, informacijos mokinių tėvams pateikimui, rezultatų fiksavimui mokykloje naudojamas elektroninis dienynas „Mano dienynas“. Mokinių individuali asmeninė pažanga stebima pagal „Mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo, analizavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašą“. Organizuota atviros mokyklos diena „Mano vaiko mokykla“, ir tradicinis šeimos narių koncertas „Muzikuojame su šeima“. Mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimas ir bendradarbiavimas vykdomas meninės veiklos pagrindu, įtraukiant mokinių šeimos narius į bendras menines kūrybines veiklas. Siekiant geresnės ugdymo kokybės rugsėjo/spalio ir gruodžio/sausio mėnesiais vykdomi trišaliai susitikimai – pokalbiai vaikas-mokytojas-tėvai. Aptariami mokymosi tikslai, uždaviniai, mokymosi sunkumai ir tariamasi dėl būdų kaip juos įveikti bei padėti vaikui patirti mokymosi sėkmę. Aktuali informacija mokinių tėvams (globėjams, rūpintojams) skelbiama Mokyklos svetainėje [www.vainiuno.lt](http://www.vainiuno.lt).

Mokyklos bendruomenė telkiama saugios, jaukios fizinės ir emocinės aplinkos kūrimui. Siekiama, kad Mokykloje nebūtų smurto ar patyčių, mokiniai ir darbuotojai jaustųsi gerbiami, jų nuomonė ir siūlymai išklaunami ir vertinami. Organizuoti mokymai darbuotojams pagal DK 30 str. pakeitimus „Smurtas ir priekabiavimas: pavojus, prevencijos priemonės, darbuotojų teisės ir pareigos“. Baigti pastato priešgaisrinių sistemų sutvarkymo darbai. Užtikrinama saugi ir higienos normas atitinkanti ugdymo(si) ir darbo aplinka. Įsigytos priemonės, skirtos neformaliojo vaikų švietimo higienos normų ir reikalavimų vykdymui.

Mokykloje suremontuotos ir atnaujintos trys II-ojo aukšto edukacinės erdvės ir mokyklos raštinė. Suremontuotoms patalpoms nupirkti 4 rašomieji stalai, 5 kėdės, 4 spintos, 4 spintelės metodinėms priemonėms ir dokumentams laikyti. Dviejų klasių langams sudėtos žaliuzės. Mokykla įsigijo naujus muzikos instrumentus – pianiną W. Hoffmann, 3 valtornas su dėklais, 1 violončelės komplektą, 2 trombonus su dėklais, 2 trimitus su dėklais. Keramikos pamokoms įsigyta molio degimo krosnis. Atnaujintos priemonės ir instrumentų bazė suteikia galimybę plėsti muzikavimo programų pasiūlą, suteikia galimybę mokiniams muzikuojant kokybiškais instrumentais pajusti muzikavimo džiaugsmą, įgyvendinti kūrybinius sumanymus. Biblioteka papildyta naujais leidiniais – pjesių rinkiniais fortepijonui, vokalui. Viso: 16 vnt. Nuolat kaupiama ir pateikiama informacija, parodėlės pažymincios žymių menininkų sukaktis. Iš viso įsigyta 28 vnt. instrumentų ir kt. inventorius. Nupirkti 4 kompiuteriai su programine įranga skirti muzikos ir dailės klasėms, kompiuterio monitorius mokyklos raštinės kompiuteriui. Mokykla finansuojama iš Savivaldybės biudžeto. Mokykla gauna pajamas už teikiamas paslaugas – vaiko ugdymą, naudojimąsi muzikos instrumentais, patalpų nuomos paslaugas. 2024 m. išlaidos ugdymo aplinkos užtikrinimui: komunalinės paslaugos – 29,0 tūkst. Eur, ryšiai – 1,2 tūkst. Eur, kvalifikacijos kėlimas – 3 tūkst. Eur. 2024 m. materialinės bazės turtinimui panaudota 34,6 tūkst. Eur (iš biudžeto skirti 15,9 tūkst. Eur, specialiosios programos lėšų – 8,6 tūkst. Eur, iš paramos lėšų – 10,1 tūkst. Eur). 2024 metais Mokyklos išlaidymui skirtos lėšos buvo naudojamos tikslingai, racionaliai ir taupiai. Efektyvus finansinių ir materialinių išteklių valdymas užtikrino mokinių saugumą, ugdymo aplinkų gerinimą, reikiamų priemonių įsigijimą, kryptingą mokytojų kvalifikacijos tobulinimą, geresnę ugdymo

kokybę. Pagal turimus žmogiškuosius ir finansinius išteklius, mokyklos galimybes Mokyklos 2024–2026 strateginio veiklos plano ir 2024 metų veiklos plano tikslai ir uždaviniai įgyvendinti, priemonės įvykdytos.

2024 m. Mokykloje atliktas planinis priešgaisrinis techninis patikrinimas. Patikrinimo metu trūkumų nenustatyta. Palangos miesto savivaldybės kontrolės ir audito tarnyba vykdė „Mokymo lėšų paskirstymo ir panaudojimo vertinimą“. Centralizuoto vidaus audito skyriaus pradėtas planinis vidaus auditas „Korupcijos rizikos valdymo vertinimas“.

Kaip Mokyklos vadovas tobulinau švietimo įstaigos valdymo, komandos formavimo ir įgalinimo bei asmeninio meistriškumo kompetencijas dalyvaudama 32 val. kvalifikacijos tobulinimo renginiuose, mokymuose „Švietimo įstaigų darbo užmokesčio skaičiavimas ir atlygio sistemos kūrimas“, „Meninio ugdymo iššūkiai ir galimybės šių dienų kontekste“, „Lyderystė siekiant modernių vadovavimo strategijų ir pokyčių“. Įgyvendinant Palangos miesto savivaldybės TŪM pažangos planą, metodinėje dienoje „Inovatyvus ugdymas: gerųjų praktikų pristatymas“ moderavau grupių darbą ir reflektavau „Pasaulio kavinių“ metodą. Studijuojau Vilniaus universitete Šiaulių akademijoje magistratūros studijose „Vadyba“ pedagogams „NextGenerationEU“. Esu narė ir dalyvauju Muzikos ir meno mokyklų vadovų asociacijos veikloje.

Mokyklos siekiamybė, įgyvendinant 2025 m. strateginius ir metinio veiklos plano tikslus ir uždavinius, didinti muzikos teorijos dalykų patrauklumą taikant inovatyvius ugdymo metodus, IT. Šiam tikslui pasiekti vis dar tobulintina Mokyklos IT technologijų bazė, pedagogų kvalifikacija. Siekiant pritraukti daugiau mokinių į trimito, klarneto, trombono, kanklių, birbynės ir akordeono klases, reikia tęsti bendradarbiavimą per edukacines veiklas su ikimokyklinėmis ugdymo įstaigomis ir bendrojo ugdymo mokyklomis. Vykdyti maksimaliai aktyvią informacijos apie šias programas sklaidą. Siekti ir toliau sudaryti sąlygas mokiniams naudotis Mokyklos instrumentais atnaujinant, turtinant Mokyklos instrumentų bazę. Naujų programų ir galimybių suteikimas, (*tokių kaip pvz.: mušamųjų instrumentų klasė*) didintų mokinių skaičių ir Mokyklos patrauklumą.

## II SKYRIUS METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

### 1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Gerinti mokinių ugdymosi pasiekimus ir individualią pažangą.	1.1.1. Vykdoma nuolatinė mokinių lankomumo stebėseną ir mokinių individualios pažangos pasiekimų stebėseną.	1.1.1. Atliktas tyrimas apie savivaldų mokymąsi, išanalizuota, kaip mokiniai moka išsikelti mokymosi tikslus, savarankiškai pasirinkti užduočių atlikimo būdą, susirasti reikiamą informaciją, klausti ir paprašyti pagalbos, aptarti ir vertinti savo mokymąsi, planuoti ir valdyti laiką, kaip suvokia, pripažįsta ir stengiasi spręsti mokymosi problemas.	1.1.1. Tyrimą „Savivaldus mokymas(is), mokymo(si) būdai, individualūs ugdymo(si) metodai“ atliko tęstiniu principu veikianti mokyklos įsivertinimo darbo grupė sudaryta 2023 m. rugpjūčio 30 d. direktoriaus įsakymu Nr. V-24. Tyrimas atliktas 2024 m. balandžio-gegužės mėn. Tyrime dalyvavo 128 mokinių tėvai (globėjai), 59 mokiniai ir 31 mokytojas. 100 proc. mokytojų, teigia skatinantys vaiko savivaldų mokymąsi ir veiklas, pasiūlydami ir aptardami dalyko, kurio vaikas mokosi užduotis, parenkant skirtingus mokymosi būdus, taikant individualius ugdymo

		<p>metodus. 49 proc. mokinių ir 77 proc. tėvų (globėjų, rūpintojų) šiam teiginiui pritaria. 54 proc. mokytojų, 51 proc. mokinių ir 60 proc. tėvų (globėjų) teigia, kad mokiniai moka pamoką aptarti ir įsivertinti. Planuojamus ugdymo tikslus žino 72 proc. tėvų (globėjų), 53 proc. mokinių, 59 proc. mokytojų apie tai kalba su ugdytinių tėvais (globėjais). Mokykloje 58 proc. mokytojų taiko individualios vaiko pažangos, pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimą, 61 proc. tėvų (globėjų) žino, kad ši vertinimo tvarka mokykloje naudojama. Tyrimo rezultatai ir išvados svarstytos Metodinės tarybos posėdyje 2024-05-16 protokolo Nr. V20-4, Mokytojų tarybos posėdyje 2024-06-07 protokolas Nr. V6-3.</p>
	<p>1.1.1.2. Mokytojai individualizuos mokymo(si) užduotis, mokiniai patirs mokymosi sėkmę. Mokiniai atliks suplanuotas užduotis, mokės jas aptarti, įvertinti ir įsivertinti. Mokinių individualizuotas ugdymo(si) planas/veiklos fiksuojamas elektroniniame dienyne du kartus per mokslo metus. Lankomumo stebėsenos rezultatai aptariami Metodinėse grupėse ir su dalykų mokytojais kartą per mėnesį.</p>	<p>1.1.1.2. Mokytojai individualizuoja mokymo(si) užduotis mokiniams, derindami klasės programinius reikalavimus su mokinio išsikeltais asmeniniais mokymo(si) tikslais bei atsižvelgdami į mokinio tempą ir galimybes. Mokiniai savo individualią pažangą stebi, asmeninius tikslus fiksuoja individualios pažangos stebėjimo lapuose rugsėjo/gegužės mėn. Mokytojai mokinio individualus ugdymo planą sudaro elektroniniame dienyne „Mano dienyne“. Planas tikslinamas du kartus per mokslo metus - rugsėjo, sausio mėnesiais. Kartą per mėnesį dailės ir teorinių dalykų pamokų lankomumas aptariamas metodinėse grupėse. Nutarimai fiksuojami protokoluose. 2024-04-01 lankomumo stebėseną svarstyta Metodinės tarybos posėdyje.</p>
	<p>1.1.1.3. Vykdoma sisteminga mokinio individualios pažangos ir pasiekimų stebėseną, numatytos priemonės</p>	<p>1.1.1.3. Mokykloje individuali mokinio pažanga stebima pagal „Pažangos Stasio Vainiūno meno mokyklos mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo,</p>

		<p>rezultatams gerinti. Mokinių pasirengusių ir dalyvavusių atsiskaitymuose, perklausose, peržiūrose skaičius.</p> <p>Vykdomas sistemingas pasiekimų ir pažangos vertinimas ne rečiau kaip du kartus per pusmetį.</p>	<p>analizavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašą“. 380 mokiniai (t.y. 97 proc.) pasirengė ir dalyvavo atsiskaitymuose, akademinuose koncertuose, perklausose, dailės darbų peržiūrose du kartus per pusmetį. 100 proc. baigiamosios klasės mokinių išlaikė baigiamuosius egzaminus, apsigynė baigiamuosius dailės darbus. Visiems (40) mokinių išduoti Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai. Rezultatai suvedami į elektroninį dienyną „Mano dienynas“.</p>
<p>1.2. Telkti mokyklos bendruomenę aktyviai meninei, pilietinei, kultūrinei veiklai, stiprinti bendradarbiavimą plėtojant tinklaveiką.</p>	<p>1.2.1. Mokykloje įgyvendinamos tęstinės ir inicijuotos meninės kultūrinės veiklos suteikia galimybę kiekvienam vaikui siekti asmeninės pažangos bei patirti mokymosi sėkmę.</p>	<p>1.2.1. Parengti ir įvykdyti 2 meniniai projektai bendradarbiaujant su socialiniais partneriais.</p>	<p>1.2.1. Viso parengti ir įvykdyti 4 meniniai projektai, kuriuose dalyvavo 180 mokinių.</p> <p>Dvi pilietinio tautinio ugdymo programos „Tautinio meno tradicijos Žemaitijoje: nuo avelės iki suknelės“ ir „Kuriamė Lietuvai“ vykdytos kartu su socialiniais partneriais etnoklubu „Mėguva“, Palangos ugdymo įstaigomis, Palangos Globos namais, Vilniaus dailės akademija. Meno mokykla ir Klaipėdos Juozo Karoso muzikos mokykla tęsė meninio projekto „Pasaka muzikoje, dailėje ir literatūroje“ vykdymą. 2024-11-29 Juozo Karoso muzikos mokykloje organizuotas dviejų mokyklų jungtinis renginys „Muzika animacijoje“. Renginyje dalyvavo 28 mokyklos mokiniai.</p> <p>Inicijuotas ir organizuotas Mokyklos ir Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos meninio ugdymo projektas „Gintarinė banga“. 2024-11-15 patvirtinti nuostatai. Projektas skirtas tinklaveikai, bendradarbiavimo ir socialinės partnerystės ryšių plėtojimui.</p> <p>2024-12-11 Kurorto muziejuje surengtas projekto renginys „Skambančios pasakos“, kuriame dalyvavo 48 muzikos ir dailės klasių mokiniai su mokytojais.</p>

<p>1.2.2. Mokyklos bendruomenė įsitrauks į renginių planavimą ir organizavimą. Stiprinamas mokyklos bendruomenės pilietiškumas.</p>	<p>1.2.2. Mokykla įgyvendins ne mažiau kaip 2 pilietines iniciatyvas. Mokyklos mokinių meno kolektyvai dalyvaus 100-metį mininčioje Lietuvos Dainų šventėje „Kur giria žaliuoja“.</p>	<p>1.2.2. Mokykloje įgyvendintos 4 pilietinės iniciatyvos. Bendradarbiaujant su Neringos meno mokykla, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykla parengta interaktyvi pamoka, skirta Lietuvai, Lietuvos Valstybės atkūrimo dienai Vasario 16-ajai. Interaktyvi pilietinė pamoka patalpinta jungtinėje internetinėje platformoje, kuria galėjo naudotis Lietuvos ugdymo įstaigos. Pamokoje pristatyta mokyklos mokinio originali fortepijoninė kūryba.</p> <p>2024-05-01/31 Palangos autobusų stotyje surengta plakatų paroda „Tai Lietuva“. 2024-05-14 mokiniams organizuota išvyka į LR Seimą. Pravesta ekskursija, susitikimas su seimo nariu, stebėtas Seimo posėdis.</p> <p>2024-03-29 Kurorto muziejuje dailės ir muzikos programų mokiniai bei mokytojai Palangos dienų renginyje „Tiškevičių paveldas Palangos architektūroje“ minėjo grafų Tiškevičių įsikūrimo Palangoje 200 metų sukaktį. Gintaro muziejaus erdvėje sukurta erdvinė instaliacija „Kolonos“.</p> <p>2024-03-07 miesto bendruomenei surengtas tradicinis tęstinis Mokyklos mokytojų koncertas ir kūrybinių darbų paroda „Su meile Lietuvai“, skirti Kovo 11-ajai Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai.</p> <p>2024-05-10/12 Žemaitijos ir Klaipėdos krašto kanklininkams organizuota kūrybinė stovykla „Tradicinių kanklių ansamblių kūrybiškumo ugdymas sceninėje plotmėje“, skirta pasiruošti Lietuvos dainų šventei „Kad giria žaliuotų“. Mokyklos kolektyvai – jaunių choras, tradicinių kanklių ansamblis tinkamai pasirengė ir 2024-06-09 dalyvavo Lietuvos vakarų krašto dainų šventėje, 2024-06-03/07 šimtmetį mininčioje Lietuvos dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“.</p>
---	---	--



			Koordinavau miesto mokinių kolektyvų dalyvavimą Lietuvos dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“.
1.2.3. Organizuojama meninė kultūrinė veikla stiprina ir plėtoja bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.	1.2.3. Tęsiami meniniai kultūriniai projektai su socialiniais partneriais, kuriuose dalyvaus ne mažiau kaip 50 proc. mokyklos mokinių.	1.2.3. Įvykdyta 11 meninių kultūrinių projektų su socialiniais partneriais, kuriuose dalyvavo 60 proc. mokyklos mokinių. 2024-01-15 įvyko chorinio dainavimo mokinių tęstinio projekto su Klaipėdos socialinių paslaugų centru „Danė“ koncertas „Spindėjimas“. 2024-05-10 organizuotas II-asis Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų antrojo muzikos instrumento festivalis-konkursas „Linksmi juodai baltais klavišais“. 2024-12-3-19 Palangos ikimokyklinio ugdymo įstaigoje ir Palangos Globos namuose praversti projektiniai edukaciniai Adventiniai užsiėmimai. 2024-12-30 PŠPT pažyma Nr. PM-159 organizuotas edukacinis renginys kartu su Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykla „Kelionė po muzikos šalį“. 2024-04-25 Palangos kurorto muziejuje surengtas tęstinis Kretingos meno mokyklos ir Mokyklos projektas „Linksmosios fleitos“. 2024-04-16,23,30 bendradarbiaujant su Palangos ugdymo įstaigomis įvykdytos Edukacinis projektas pažintis su pučiamaisiais instrumentais „Muzikinė kelionė į pučiamųjų instrumentų šalį“. 2024-04-26 mokyklos jaunių choras dalyvavo tęstiniame Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos inicijuotame Vaikų ir jaunimo menų festivalyje „Skambantis pavasaris“ Klaipėdos koncertų salėje. 2024-04-26 Mokyklos liaudies instrumentų skyriaus mokiniai dalyvavo XXXII-ajame Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų festivalyje ir	

			<p>piešinių konkurse „Vaikai ir muzika“.</p> <p>2024-05-10 Mokykloje vyko II-asis Žemaitijos krašto meno ir muzikos mokyklų antrojo muzikos instrumento festivalis „Smagiai baltais juodais klavišais“.</p> <p>2024-05-04 Meno mokyklos 1-2 pradinio ugdymo dailės klasių mokinių susitikimas-educacija su menininke Nomeda Čiurlionyte „Čiurlionio kelias“ tema „Angelų vienybė“.</p> <p>202-05-02 Skrabalų muzikos projektinis renginys koncertas susitikimas su žymiu Lietuvos Skrabalmenu. Dalyvavo Mokyklos, Kretingos ir Šilutės meno mokyklų, Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo centro skrabalininkai.</p> <p>2024-06-13/16 įvykdyta tęstinė modernizuoto folkloro stovykla jaunimui „Liaudies kūryba. Šiuolaikinės interpretacijos“. Dalyvavo Palangos ir Lietuvos ugdymo įstaigų mokiniai.</p>
1.3. Stiprinti mokyklos bendruomenę kaip besimokančią organizaciją, siekiančią kiekvieno mokinio individualios pažangos.	1.3.1. Vykdomas kvalifikacijos tobulinimas užtikrins mokyklos pedagogų dalykinių ir bendrųjų kompetencijų augimą.	1.3.1. Organizuota metodinė, praktinėmis žiniomis grįsta, pagalba mokytojams kompetencijų ugdymo tema, siekiant mokinio asmeninės ūgties.	1.3.1. 2024-12-30 PŠPT pažyma Nr. PM-172 kartu su Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykla organizuota metodinė diena „Kūrybiškumo paieškos bei atradimai muzikinės saviugdros procese“. Dalyvavo 35 mokytojai.
		1.3.1.2. Mokytojai dalinsis gerosiomis patirtimis – pamokos organizavimo bei ugdymo metodais, siekiant pamokos tikslo ir užduočių efektyvaus įgyvendinimo.	1.3.1.2. 2024-12-30 PŠPT pažymos Nr. PM-158 ir 2024-03-29 Nr. PM-43. 15 mokytojų iš 6 Metodinių grupių dirbo kolegialiai, stebėjo ir aptarė kolegų vedamas pamokas.

		<p>Dirbs kolegialiai, stebės bei vertins kolegų pamokas. Kiekvienoje metodinėje grupėje bus stebėtos ne mažiau kaip dviejų mokytojų pamokos. Pamokų stebėjimo rezultatas fiksuojamas pamokos stebėjimo protokoluose.</p>	<p>Užpildyti pamokos stebėjimo protokolai, dėmesys skiriamas pamokos tikslo ir užduočių įgyvendinimo aspektams. Pamokų stebėjimo rezultatas –išspręstos pedagoginės situacijos, pasidalinta gerąja pedagogine patirtimi.</p>
		<p>1.3.1.3. Ne mažiau 15 mokytojų dalyvaus 2-uose dalykiniuose muzikinių konkursinių programų rengimo ir atlikimo meistriškumo seminaruose – praktikumuose, atvirose meistriškumo pamokose.</p>	<p>1.3.1.3. 2024-01-10 Palangos Kurorto muziejuje vyko metodinis seminaras-praktikumai „Kankliavimo ugdymo tendencijos“. Dalyvavo 2 mokytojai. 2024-02-13 ir 2024-03-16 bendradarbiaujant su Eduardo Balsio menų gimnazijos mokytojais vyko atviros klasikinės gitaros meistriškumo pamokos ir pamokos jauniems smuikininkams „Mokinių gebėjimo ugdymo ir motyvacijos skatinimo aspektu“. Dalyvavo 10 mokytojų. 2024-03-22 Organizuotas seminaras-praktikumai kartu su Kretingos meno mokykla „Pedagoginio repertuaro atnaujinimas fortepijono pamokoje“. Dalyvavo 7 mokytojai.</p>
		<p>1.3.1.4. Ne mažiau 30 mokytojų. dalyvaus kompetencijų ugdymo, įtraukaus ugdymo kvalifikacijos tobulinimo renginiuose. 20 mokytojų tobulins skaitmeninio raštingumo kompetencijas.</p>	<p>1.3.1.4. 2024-12-30 PŠPT pažyma Nr. PM-169 Grinkiškio Jono Poderio pagrindinės mokyklos mokytojų ir Mokyklos dailės mokytojų edukacinė programa „Įtrauktis per meno terapiją“. Dalyvavo 4 mokytojai. 2024-12-30 PŠPT pažyma Nr. PM-171 Mokyklos ir Jūrmalos dailės ir muzikos mokyklų metodinė diena „Meno ir muzikos mokyklų Lietuvoje ir Latvijoje bendradarbiavimo galimybės: inovacijos, praktikos ir įtraukusis ugdymas“. Dalyvavo 27 mokytojai. 2024-10-11 mokyklos 27 mokytojai tobulino skaitmeninio raštingumo kompetencijas mokymuose „Dirbtinis intelektas-</p>

			pažinimas ir jo panaudojimas meninio ugdymo procese“.
		1.3.1.5. Ne mažiau 35 proc. mokinių dalyvaus tarptautiniuose ir respublikiniuose festivaliuose, konkursuose bent kartą per mokslo metus.	1.3.1.5. 133 (35 proc.) Mokyklos mokiniai 2024 metais dalyvavo virtualiuose ir kontaktiniu būdu organizuotuose 4 mokyklos, 27 respublikiniuose ir tarptautiniuose meno krypties (muzikos, dailės) konkursuose. 1 dailės klasės mokinė ir 32 muzikos klasių mokiniai solistai pelnė laureatų diplomus, 1 Grand prix laimėjimą bei 21 laureatų diplomus pelnė mokinių kolektyvai dalyvavę ansamblių konkursuose.
1.4. Atnaujinti Mokyklos veiklą reglamentuojančius	1.4.1. Koreguoti ir atnaujinti Mokyklos nuostatai.	1.4.1. Iki 2024 m. rugsėjo 31 d. koreguoti, atnaujinti ir Palangos miesto savivaldybės Mero potvarkiu patvirtinti Mokyklos nuostatai.	1.4.1. Koreguoti ir atnaujinti Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos nuostatai patvirtinti Palangos miesto savivaldybės tarybos 2024 m. gruodžio 19 d. sprendimu Nr. T2-440. Įregistruoti juridinių asmenų registre 2025-01-02. Nuostatai paskelbti Mokyklos interneto svetainėje <a href="http://www.vainiuno.lt">www.vainiuno.lt</a>

## 2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	

## 3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Plėsti ugdymo programų pasiūlą siekiant ugdymo turinio kokybės.	Siekiant ugdymo kokybės, plečiant programų įvairovę parengta ir nuo 2024 m. rugsėjo 1 d. pradėta įgyvendinti pučiamųjų instrumento Valtornos muzikavimo dalyko FŠPU programa. Šiuo mokomuoju dalyku papildytas ugdymo turinio branduolys. Į šią programą priimti mokiniai mokosi nuo 2024 m. rugsėjo 1 d.
3.2.	
3.3.	

## 4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			

## III SKYRIUS

### GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

### 5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1□ 2□ 3□ 4□
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1□ 2□ 3□ 4□
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1□ 2□ 3□ 4□
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1□ 2□ 3□ 4□
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1□ 2□ 3□ 4□

## IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

### 6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių	Viršijantis lūkesčius <input checked="" type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių <input type="checkbox"/>

### 7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Strateginio planavimo ir pokyčių valdymo kompetencija.
7.2. Vadovavimo ugdymui ir mokymuisi kompetencija.

## V SKYRIUS KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

### 8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Ugdymo(si) proceso tobulinimas siekiant mokinių pažangos.	8.1.1. Atlikta ugdymo organizavimo Mokykloje analizė.	Atliktas ugdymo(si) proceso organizavimo įsivertinimas, parengtos įsivertinimo išvados. Siekiant geresnės ugdymo(si) kokybės ir geresnių mokinių pasiekimų, parengtos numatytos priemonės veiklos organizavimo, ugdymo proceso tobulinimui.

	8.1.2. Pagerėjusi pamokų kokybė.	Mažiausiai 6 mokytojai teiks kolegialų grįžtamąjį ryšį tobulinant pamokos organizavimą. Metodinėje taryboje analizuojami pamokų stebėjimo rezultatai.
	8.1.3. Pagrindinio ugdymo programų mokinių ugdymo(si) rezultatų gerėjimas.	FŠPU programų mokinių dalyvavusių meninėje/koncertinėje veikloje dalis (skaičiuojama procentais pagal mokinių skaičių 2025 m. spalio 1 d. duomenimis) – 50 proc.
	8.1.4. Ugdymo procesą reguliuojančių dokumentų atnaujinimas.	Parengtas dailės baigiamųjų darbų gynimo tvarkos aprašas.
8.2. Inicijuoti respublikinių renginių, skirtų mokinių gebėjimams ir saviraiškai tenkinti organizavimą.	8.2.1. Sudaromos sąlygos mokiniams tobulinti muzikavimo įgūdžius.	Organizuoti mažiausiai 2 mokinių pasirengimo konkursams, festivaliams renginiai (meistriškumo pamokos, praktikumai).
	8.2.2. Sudaromos galimybės mokinių saviraiškai, mokiniai aktyviai dalyvauja renginiuose	Organizuoti mažiausiai 2 respublikiniai renginiai (konkursai – festivaliai).
	8.2.3. Stiprinama mokinių motyvacija mokytis.	Renginiuose dalyvauja ne mažiau kaip 35 proc. mokinių.
	8.2.4. Formuojama bendradarbiavimo kultūra.	Renginiuose dalyvauja ne mažiau kaip 8 Lietuvos meno muzikos mokyklos.
8.3. Užtikrinti saugios, inovatyvios ugdymo(si) aplinkos kūrimą.	8.3.1. Kuriama emociškai saugi, kokybiška ir patraukli, mokymuisi palanki mokyklos aplinka.	80 proc. tėvų (globėjų, rūpintojų) gerai arba labai gerai vertina ugdymo(si) aplinkos saugumą, veiklų kokybę.
	8.3.2. Tobulinama mokytojų kvalifikacija vadovaujantis 2025–2027 kvalifikacijos tobulinimo prioritetais.	Mokytojams teikiama pagalba ir organizuoti mokymai darbui su SUP turinčiais mokiniais. Mokymuose dalyvaus 90 proc. mokytojų.
	8.3.3. Pamokose naudojami inovatyvūs metodai, sudarytos sąlygos ugdytis įvairių poreikių mokiniams teikiant veiksmingą mokymosi pagalbą.	Pasitelkus socialinius partnerius organizuotos mažiausiai dvi inovatyvios veiklos. Veiklose dalyvaus 90 proc. 3–4 dailės pagrindinio ugdymo klasių mokiniai.

8.4. Stiprinti mokyklos įvaizdį per tinklaveiką ir mokyklos veiklos sklaidą.	8.4.1. Vyks bendradarbiavimas su Lietuvos meno/muzikos mokyklomis ir socialiniais partneriais. Formuojamas Mokyklos, kaip patikimo socialinio partnerio įvaizdis.	Vykdomas bendradarbiavimas su 5 ugdymo įstaigomis, socialiniais partneriais įgyvendinant meninius mokinių projektus, siekiant mokytojų profesinio augimo. Veiklose dalyvaus 60 proc. mokinių, 90 proc. mokytojų.
	8.4.2. Stiprės mokyklos įvaizdis viešose erdvėse, didės mokyklos patrauklumas ir paklausumas.	Sudarytos 5 bendradarbiavimo sutartys.

**9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)**

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1.
9.2.

**VI SKYRIUS  
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI**

**10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:** Mokyklos direktorės Rasos Daukšienės 2024 metų vadovo veiklos ataskaitai pritarta, užsibrėžti tikslai ne tik pasiekti, bet ir daugeliu atvejų viršyti. Atliktas ugdymo(si) kokybės gerinimo tyrimas, išplėtotą individualios pažangos stebėseną, aktyviai įtraukti mokiniai, tėvai ir mokytojai. Meniniai ir pilietiniai projektai, bendradarbiavimas su kitomis švietimo įstaigomis sustiprino tinklaveiką, užtikrino sąlygas mokinių saviraiškai. Organizuoti mokytojų kvalifikacijos tobulinimo renginiai prisidėjo prie ugdymo inovacijų diegimo ir mokytojų profesinių kompetencijų augimo. Aukšti mokinių pasiekimai, sėkmingai įgyvendinti meno, pilietiškumo bei bendruomeniškumo projektai patvirtina, kad mokykla nuosekliai stiprina savo veiklos kokybę. Mokyklos vadovė 2024 m. užduotis įvykdė. Planuotos 2024 metais užduotys viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius.

*Mokyklos tarybos pirmininkė Rita Rincavičiūtė*  
 (mokykloje – mokyklos tarybos įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje – savivaldos institucijos įgaliotas asmuo / darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo) (parašas) (vardas ir pavardė) (data)  
 2025-02-24

**11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:**

Direktorės veiklą įvertinu kaip viršijančią lūkesčius ir siūlau nustatyti nuo 2025-03-01 iki kito veiklos vertinimo pareiginės algos kintamąją dalį 15 procentų pareiginės algos pastoviosios dalies.

Palangos miesto  
savivaldybės meras

*Šarūnas Vaitkus*

Šarūnas Vaitkus

2025-02-24

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas – viršijanti lūkesčius.

Susipažinau:

Palangos Stasio Vainiūno  
meno mokyklos direktorė

*Rasa Daukšienė*

Rasa Daukšienė

2025-02-24