

PATVIRTINTA
Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos
direktorius
2025 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. V-53

PALANGOS STASIO VAINIŪNO MENO MOKYKLOS 2026 METŲ VEIKLOS PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos (toliau – Mokykla) 2026 metų veiklos planas (toliau – Planas) ir veiklos plano priemonių įgyvendinimo veiksmų planas parengtas remiantis Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, vykdant savivaldybės švietimo politiką. Planas parengtas kaip neatsiejama Mokyklos 2026-2028 metų Strateginio veiklos plano dalis. Planas parengtas remiantis pedagoginės bei kultūrinės veiklos patirtimi, situacijos analize, tenkinant mokinių meninio ugdymo(si) poreikius, tikslingai, racionaliai ir taupiai naudojant turimas lėšas.

Mokyklos veiklos planą parengė Mokyklos direktoriaus 2025 m. spalio 14 d. įsakymu Nr. V-47 „Dėl darbo grupės mokyklos 2026 metų veiklos planui parengti sudarymo“ sudaryta darbo grupė.

Plano projektas pristatytas, aptartas ir jam pritarta 2025-12-22 Mokytojų tarybos posėdyje ir 2025-12-22 Mokyklos tarybos posėdyje.

II SKYRIUS MISIJA IR VIZIJA

Misija – Palangos Stasio Vainiūno meno mokykla – meninio ugdymo ir ugdymosi centras, atviras įvairių poreikių ir gebėjimų vaikams, jaunuoliams ir suaugusiems.

Vizija – Teikti profesionalius akademinius pasirinktos meno srities pažinimo pagrindus. Ugdyti ir puoselėti vaiko individualybę ir talentą, atsižvelgiant į poreikius ir galimybes. Ugdyti kūrybingą, kultūringą ir pilietišką asmenybę.

III SKYRIUS 2025 M. VEIKLOS PLANO ANALIZĖ

STIPRYBĖS:

- Dėmesys mokiniui, įvertinant individualius jo poreikius, gebėjimus ir pažangą bei didinant mokinių mokymosi motyvaciją, siekiant geresnių ugdymosi rezultatų.

- Mokinio kompetencijų ir vertybinių nuostatų ugdymas. Įvairi ir lanksti ugdymo programų pasiūla.
- Aktyvus mokinių dalyvavimas ir pasiekimai miesto, šalies ir tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose, parodose.
- Aukšta pedagogų kvalifikacija ir dalykinė kompetencija. Sistemingas ir nuolatinis kvalifikacijos tobulinimas ir dalijimasis gerąja darbo patirtimi.
- Kokybiškas meninio ugdymo (dailės, muzikos) paslaugų teikimas.
- Puoselėjamos tradicijos ir meninio ugdymo vertybės.
- Mokykla atvira visuomenei, vykdoma aktyvi kultūrinė-educacinė veikla. Aktyvus bendravimas ir bendradarbiavimas su socialiniais partneriais mieste, šalyje ir užsienyje.
 - Geras mikroklimatas, demokratiški Mokyklos bendruomenės santykiai turi teigiamos įtakos mokymo ir mokymosi motyvacijai, vaiko asmenybės formavimuisi.

SILPNYBĖS:

- Patalpų trūkumas riboja platesnę programų pasiūlą (mokykloje nėra galimybės įrengti erdvesnes dailės klases pritaikytas pagal mokomųjų dalykų specialiuosius reikalavimus, mušamųjų instrumentų klasę, garso įrašų studiją, patekti ugdyti(is) fizinę judėjimo negalią turintiems asmenims ir kt.).
- Nepakankama Mokyklos IT technologijų bazė, tobulintina pedagogų kompiuterinio raštingumo kvalifikacija, muzikinių, dailės kompiuterinių programų ribotas panaudojimas meninio ugdymo procese.

GALIMYBĖS

- Ieškoti finansavimo šaltinių Mokyklos pastato rekonstrukcijai per valstybės ar ES projektus, kurie padėtų išspręsti patalpų trūkumą, sudarytų galimybę sukurti naujas edukacines aplinkas ir užtikrintų mokiniams didesnę ugdymo programų pasirinkimą, geresnes ugdymosi sąlygas.
- Ieškoti galimybių patrauklių edukacinių inovatyvių aplinkų, mokinių ir Mokyklos darbuotojų poilsio zonų įrengimui.
- Sudaryti galimybes ir skatinti mokytojus tobulinti kompiuterinio raštingumo kompetenciją, aktyviau naudoti IT ugdymo procese, taip siekiant įvairesnio ir įdomesnio ugdymo proceso, geresnių ugdymosi rezultatų.
- Aktyvinti tėvų domėjimąsi vaiko ugdymosi procesu ir pasiekimais. Vykdyti sistemingus trišalius susitikimus mokytojas-mokinys-tėvai.
- Teikti meninį (muzikos, dailės) ugdymą suaugusiems.

GRĖSMĖS

- Dėl mažėjančio mokinių stojimo į kai kurių muzikavimo dalykų programas gali išnykti atskirų instrumentų klasės ir Mokyklos meno kolektyvai.

2025 metų darbuotojai

Administracija (direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui) ir pedagoginiai darbuotojai						Kiti administracijos darbuotojai ir personalas	Suvestinė
	Mokytojai	Vyresnieji mokytojai	Mokytojai metodininkai	Mokytojai ekspertai	Suvestinė		
Direktorius	-	-	1	-	1	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui	1
						Raštinės administratorius	1
						Duomenų bazių specialistas	
Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	-	-	1	-	1	Vyriausias buhalteris	1
						Apskaitininkas	
						Bibliotekininkas	1
Pedagogai (muzika)	4	13	10	4	31	Muzikos instrumentų derintojas	1
						Informacinių technologijų specialistas	1
Pedagogai (dailė)	2	1	3	-	6	Valytojas	7
						Sargas rūbininkas	
						Aplinkos tvarkytojas	
						Statinių techninės priežiūros ir einamojo remonto darbininkas	1
Suvestinė	6	14	15	4	39	Suvestinė	14

2025 m. mokinių skaičius programose

2025 m. sausio mėn.			2025 m. spalio mėn.		
Muzika	Dailė	Ankstyvasis meninis ugdymas	Muzika	Dailė	Ankstyvasis meninis ugdymas
236	133	24	219	132	28
Viso: 393 mokiniai			Viso: 379 mokiniai		

2025 m. tikslų ir uždavinių įgyvendinimas

Tikslai	Uždaviniai	Priemonės	Rezultatai
---------	------------	-----------	------------

Kokybiškų, inovatyvių švietimo paslaugų teikimas.	Užtikrinti kokybišką meninį ugdymą įvairių gabumų ir poreikių vaikams.	FŠPU pradinio, pagrindinio ir neformaliojo ugdymo programų įgyvendinimas ir pasiekimai.	Mokyklos savivalda. Pagal numatytą planą vyko Mokyklos tarybos, Mokytojų tarybos, Metodinės tarybos ir metodinių grupių posėdžiai. Pagal priskirtas kompetencijas posėdžiuose svarstyti aktualūs ugdymo proceso organizavimo ir kokybės užtikrinimo klausimai, atliekama ugdymo kokybės, ugdymo plano vykdymo ir rezultatų analizė, svarstomas parengtas mokyklos metinis veiklos planas, strateginis planas, ugdymo planai, strateginio plano vykdymo ataskaita, mokytojų atestacijos programa, mokyklos veiklos kokybės įsivertinimas, mokestis už vaiko ugdymą ir atlygintinų paslaugų tarifai, kiti aktualūs mokinių meninio ugdymo proceso organizavimo, projektinės ir mokyklos veiklos klausimai. Visais aktualiais klausimais priimti sprendimai fiksuojami posėdžių protokoluose.
	Formuoti ir teikti profesionalius akademinis pasirinktos meno srities ar instrumento technologijos pažinimo pagrindus ir meninės raiškos praktinius įgūdžius.		Ugdymo proceso organizavimas ir priežiūra. 2025 m. Mokykloje įgyvendinamos muzikos ir dailės FŠPU ir NVŠ programos. Ugdymo procesas Mokykloje organizuojamas vadovaujantis patvirtintu ugdymo planu ir ugdymo dalykų programiniais reikalavimais. Pravestos kontrolinių (patikrinamųjų) darbų pamokos, akademiniai, kalėdiniai koncertai, perklausos, baigiamieji egzaminai, dailės skyriaus mokinių darbų peržiūros, baigiamųjų darbų gynimas. Su mokytojais ir metodinių grupių pirmininkais aptarti ugdymo pasiekimai ir pateikiami vertinimai, nustatomos tobulintinos sritys, pateikiamos išvados ir rekomendacijos dėl jų panaudojimo gerinant pamokų ir viso ugdymo proceso planavimą ir kokybę. Siūlomi, svarstomi būdai ir priemonės ugdymo kokybei ir rezultatams gerinti, mokinių saviraiškai ir dalyvavimui konkursuose, projektuose, kitoje meninėje veikloje skatinti. Mokykloje meninių žinių ir įgūdžių patikrinimai vykdomi vadovaujantis Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu. Vykdoma mokinių individuali pažangos stebėsena vadovaujantis Mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo, analizavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašu. Parengtas ir patvirtintas „Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos baigiamųjų dailės darbų rengimo ir gynimo tvarkos aprašas“.

	<p>Pastebėti kiekvieną vaiką ir skatinti jo saviraišką ir kūrybingumą. Skatinti mokinių dalyvavimą konkursuose, projektinėje - meninėje veikloje.</p>	<p>Mokinių saviraiškos, socializacijos ir kitų programų, olimpiadų, varžybų ir kitų renginių organizavimas.</p>	<p>2025 metais Mokykla surengė 50 koncertų ir 55 parodas įvairiose erdvėse: Mokykloje, Palangos ir Šventosios ugdymo įstaigose, Palangos Kurhauzo salėje, Palangos Kurorto muziejuje, Palangos viešojoje bibliotekoje, „Rimos knygyne“ Palangoje, Šventosios bibliotekoje, Martyno Mažvydo Nacionalinės bibliotekos vasaros skaitykloje, Šventosios pėsčiųjų aikštės paviljone, Palangos Globos namuose, Palangos socialinių paslaugų centre, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje, regioninėse ir šalies meno mokyklose. Organizuoti renginiai skirti tinkamai pažymėti Valstybines šventes, kalendorines šventes, aktualius meno pasaulio, kultūros įvykius. Mokykla parengė ir įvykdė 3 neformaliojo vaikų švietimo (saviraiškos) programas: „Metų kaleidoskopas“ M. K. Čiurlionio metams pažymėti ir du festivalius-konkursus „Jūros perlai 2025“ bei „Pajūrio klavyrai“. Chorinio dainavimo klasių mokiniai su mokytojais pastatė ir atliko kompozitorės Ingos Šeduikienės miuziklą „Mėlyna sraigė“. Organizuotas Žemaitijos krašto antrojo muzikos instrumento (fortepijono) konkursas-festivalis „Linksmi juodais baltais klavišais“, respublikinis skrabalų muzikos festivalis „Genio snapas“, II-oji respublikinė birbynininkų olimpiada. Įvyko miesto bendruomenei skirtas koncertų ciklas „Sakralinė muzika Palangos bažnyčioje“. Bendradarbiaujant su Kretingos meno mokykla tęsiamas jaunųjų fleitininkų projektas „Linksmosios fleitos“. Bendradarbiaujant su Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykla surengti 3 meninio ugdymo projekto „Gintarinė banga“ renginiai. Mokyklos mokiniai dalyvavo festivaliuose „Myliu Palangą“, „Smuikas – mano draugas“, „Keliaujančios violončelės“, „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, VIII vaikų ir jaunimo festivalyje „Muzika kviečia kiekvieną“, Žemaitijos regiono kanklininkų muzikos festivalyje „Mes Žemaitėjės vaka“, XXIV tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalyje „Trinitatis“, tęstiniame XXXIII-ajame Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų festivalyje ir piešinių konkurse „Vaikai ir muzika“, 31-ajame tarptautiniame akordeono festivalyje, seminare-praktikume „Palanga 2025“. Mokyklos jaunių ir jaunučių chorai, tradicinių kanklių ansamblis dalyvavo Lietuvos vakarų krašto dainų šventėje. Organizuota kūrybinė kankliavimo stovykla Žemaitijos ir Klaipėdos krašto kanklių mokytojams ir mokiniams. Pagal Palangos miesto etninės kultūros plėtros 2024-2027 m. programą organizuota ir įvykdyta etnokultūrinės veiklos stovykla „Liaudies kūryba. Šiuolaikinės interpretacijos“, saulėgrįžos šventė miesto bendruomenei „Rasi Rasoj...“ ir edukacinės programos „Piemenėlių dienos“ renginiai. Bendradarbiaujant su Kultūros centru miesto ir Šventosios erdves papuošė mokinių sukurti/nutapyti suoliukai, skirti Mikalojaus Konstantino Čiurlionio metams ir Palangos</p>
--	---	---	--

			<p>dienoms. M. K. Čiurlionio metams pažymėti surengtos 2 teorinių dalykų teminės pamokos, 2 vaikų kūrybinių darbų parodos. Bendradarbiaujant su Kauno Miko Petrausko scenų mokyklos mokytojais surengta bendra atvira muzikos istorijos pamoka tema „M. K. Čiurlionio gyvenimo ir kūrybos apžvalga“, su Palangos pradinės mokyklos mokiniais ir mokytojais organizuotas meninis edukacinis projektas „Bičiulystė su Čiurlioniu“. Palangos dienoms mokiniai parengė 2 kūrybinių darbų ir plakatų parodas „Palanga“.</p> <p>Vykdoma meninė (projektinė, koncertinė, parodos, koncertai ir kt.) veikla ugdė mokinių pažinimo, komunikavimo, kultūrinę, pilietiškumo, socialinę kompetencijas, skatino tautinės kultūros pažinimą, pilietiškumą, meninę saviraišką, bendravimą ir bendradarbiavimą meninės-kultūrinės veiklos pagrindu. Stiprėjo komandinio bendradarbiavimo kultūra, į programų, projektų, stovyklos veiklas įsitraukė 70 proc. mokyklos mokinių. Įvairus renginių spektras suteikė galimybę atsiskleisti kiekvieno vaiko meninei saviraiškai, kūrybingumui. Plėtojami mokinių meniniai gebėjimai, ugdoma mokinių sceninė patirtis. Vykdoma ir plėtojama mokyklos meninė-edukacinė veikla Palangoje ir Šventojoje, stiprinamas tapatumo jausmas bei bendradarbiavimas su socialiniais partneriais.</p> <p>74 mokyklos mokiniai dalyvavo virtualiuose ir kontaktiniu būdu organizuojuose 22 respublikiniuose ir 6 tarptautiniuose meno krypties (muzika, dailė) konkursuose. Tarptautiniuose muzikos konkursuose dalyvavo 15 mokinių ir pelnė 17 laureatų (solistų) diplomų bei 2 laureato diplomus pelnė mokinių kolektyvai ansamblių konkursuose. Respublikiniuose muzikos konkursuose pelnė 1 GRAND PRIX diplomą bei 33 solistų laureatų diplomus. Dalyvavimas konkursuose ugdo ir plėtoja mokinių gebėjimus, motyvuoja siekti aukštesnių rezultatų, plečia muzikinį, meninį akiratį, suteikia emocinį pasitenkinimą, tenkina saviraiškos poreikius.</p>
	<p>Skatinti mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimą ir bendradarbiavimą meninės veiklos pagrindu.</p>	<p>Koncertų, parodų, projektų, edukacinių veiklų ir kitų renginių, skirtų bendravimui ir bendradarbiavimui meninės veiklos pagrindu organizavimas.</p>	<p>Mokykloje organizuotas tradicinis šeimos koncertas „Muzikuojame kartu“, rengiamos dailės parodos. Tėvai (globėjai, rūpintojai) kviečiami dalyvauti Mokyklos meniniuose renginiuose ne tik kaip klausytojai, bet ir kaip dalyviai. Mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimas ir bendradarbiavimas vykdomas meninės veiklos pagrindu, įtraukiant mokinių šeimos narius į bendras menines kūrybines veiklas.</p>

<p>Vykdyti trišalius susitikimus – pokalbius vaikas-mokytojas-tėvai.</p>	<p>Trišalių susitikimų – pokalbių vaikas-mokytojas-tėvai organizavimas.</p>	<p>Siekiant geresnės ugdymo kokybės rugsėjo/spalio ir gruodžio/sausio mėnesiais vykdomi trišaliai susitikimai – pokalbiai vaikas-mokytojas-tėvai. Aptariami mokymosi tikslai, uždaviniai, mokymosi sunkumai ir tariamasi dėl būdų kaip juos įveikti bei padėti vaikui patirti mokymosi sėkmę. Mokyklos elektroniniame dienyne „Mano dienynas“, internetinėje svetainėje nuolat teikiama tėvams (globėjams, rūpintojams) aktuali informacija apie ugdymo programas, koncertinę meninę veiklą, pasiekimus.</p>
<p>Vykdyti kryptingą pedagogų kvalifikacijos tobulinimą, įgalinantį diegti veiksmingesnius darbo su mokiniais būdus, siekiant ugdymo kokybės gerinimo.</p>	<p>Mokyklos vadovų, pedagogų ir kitų darbuotojų kvalifikacijos tobulinimas, iniciatyvų skatinimas, mokytojų atestacija.</p>	<p>Mokyklos mokytojai 100% tobulino profesines kompetencijas įvairiuose seminaruose, mokymuose ir ilgalaikėje 40 val. kvalifikacijos tobulinimo programoje „Formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų atitiktis bendrojo ugdymo kompetencijoms įtrauktis kontekste“. Vidutiniškai kiekvienas mokytojas per metus dalyvavo 4–5 kvalifikaciniuose renginiuose. Bendradarbiaujant su Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos bei J. Kačinsko muzikos mokyklos mokytojais organizuotas seminaras-praktikumai „Lietuviškojo fortepijoninio repertuaro interpretacija“ ir fortepijono meistriškumo pamokos. Bendradarbiaujant su Kėdainių muzikos mokykla, Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykla organizuotos 2 apskrito stalo diskusijos „Ugdymo proceso organizavimas meno mokyklose“ ir „Šiuolaikinės meno/muzikos mokyklos patirtys: nuo įtraukties iki įkvėpimo“. Metodinė diena „Muzikuokime kartu“ (pranešimai, atviros veiklos, koncertas), skirta Pasaulinei akordeono dienai, organizuota kartu su Kretingos meno mokyklos, Gargždų muzikos mokyklos, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos, Juozo Karoso muzikos mokyklos, Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos akordeono mokytojais. Bendradarbiaujant su aukštosiomis mokyklomis, kitomis meninės krypties ugdymo įstaigomis bei Lietuvos profesionaliosios muzikos atstovais, atlikėjais, kompozitoriais surengtas 6 kvalifikacinių renginių ciklas: kūrybinės dirbtuvės, kamerinio ir solistų meistriškumo pamokos gitaros, smuiko, violončelės, fortepijono, akordeono, pučiamųjų instrumentų mokiniams ir mokytojams. Įvykdytas Palangos ir Telšių meno mokyklų violončelės ir smuiko kl. mokiniams ir mokytojams skirtas meninis ugdymo projektas „Muzika – tikrasis mokytojas“. Žemaitijos ir Klaipėdos krašto kanklių pedagogams organizuota metodinė diena „Kankliavimo ugdymo tendencijos“.</p> <p>Siekiant vaiko asmeninės pažangos bei dalintis naujausiais ugdymo metodais tęsiamas Mokyklos ir Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokyklos meninio ugdymo projektas „Gintarinė banga“. 8 mokyklos mokytojai teikė kolegialų ryši tobulindami pamokas, veiklų organizavimą, siekiant efektyvaus tikslų ir užduočių įgyvendinimo bei vaiko asmeninės</p>

			pažangos. Atvirų pamokų/veiklų stebėjimo savaitėje mokyklos mokytojai dalinasi gerosiomis patirtimis – pamokos/veiklos organizavimo bei ugdymo metodais. Mokyklos mokytojų bendruomenei organizuotas performansas „Kavos pertraukėlė“, skirtas tarptautinei menininkų dienai. Pravestos 7 atviros pamokos/veiklos grafinio dizaino, inovatyvių ir tradicinių metodų, karjeros ugdymo temomis. Organizuotas patyriminis keramikos praktikumas „Įkvepianti jausmų, spalvų ir formų harmonija Marko Šagalo kūryboje“. 8 mokyklos mokytojai dalyvavo olimpiadų, konkursų komisijų vertinimo darbe. Per metus 3 mokytojai atestuoti vyresniojo mokytojo kvalifikacinei kategorijai ir 1 mokytojas – mokytojo metodininko kvalifikacinei kategorijai. 1 mokytojas pageidaujantis atestuotis aukštesnei kvalifikacinei kategorijai įtrauktas į Mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų 2026-2028 metų atestacijos programą.
	Skatinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.	Bendradarbiavimas su užsienio ugdymo įstaigomis, siekiant perimti gerąją praktiką.	Pučiamųjų instrumentų klasių mokiniai dalyvavo Latvijoje, Ozolnieki meno mokykloje vykstančiame XIV tarptautiniame muzikos mokyklų pučiamųjų instrumentų konkurse „Ozolnieki 2025“.
Saugios ir sveikos ugdymo(si) aplinkos kūrimas	Turtinti ir modernizuoti mokymosi bazę ir mokymosi aplinką.	Mokymosi bazės turtinimas ir modernizavimas.	Mokykla įsigijo 1 violončelę $\frac{3}{4}$, violončelės smičių, 1 gitarą su dėklu Prodipe Primera. Suremontuotos dvi salės patalpos (užkulisiai), pakeistos scenos apšvietimo lempos. Patalpos modernizuotos įrengiant vaizdo perdavimą (televizorius, vaizdo perdavimo sistema). Salės scenai nupirktas elektrifikuotas projekcinis ekranas DEO ALUMID 4000. Mokyklos raštinei nupirktas 1 lankytojo stalelis, buhalterijos kompiuteriui – monitorius, dailės klasei skirtas išmanus ekranas SMART ir nešiojamas kompiuteris, 2 spausdintuvai – dailės klasėms ir direktoriaus kabinetui, ūkio inventoriaus rinkinys. Biblioteka papildyta naujais leidiniais – kompozitorės Indros Mažuikaitės miuziklu „Dūzgės avily“ ir M. K. Čiurlionio „Kūriniai fortepijonui. Visuma“. Viso: 4 vnt. Nuolat kaupiama ir pateikiama informacija, parodėlės pažyminties žymių menininkų sukaktis. Atnaujintos priemonės ir instrumentų bazė suteikia galimybę įvairaus amžiaus mokiniams muzikuoti kokybiškais instrumentais, pajusti muzikavimo džiaugsmą bei sklandžiau ir efektyviau organizuoti Mokyklos renginius pasitelkiant šiuolaikines inovatyvias priemones. IKT naudojimas meninio ugdymo procese suteikia įvairesnio ir įdomesnio ugdymo proceso ir suteikia geresnių ugdymosi rezultatų siekimo galimybę. Taikomi inovatyvūs ugdymo metodai didina mokinių motyvaciją, o esant būtinybei užtikrina sklandų ugdymo proceso vykdymą. IKT užtikrina kokybišką informavimą apie mokinio pažangą, greitą komunikaciją tarp tėvų ir mokytojų.

			Mokykloje naudojamas elektroninis dienynas „Mano dienynas“ tvarkomas vadovaujantis Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos elektroninio dienyno tvarkymo nuostatais patvirtintais 2022 m. rugpjūčio 30 d. direktoriaus įsakymu Nr. V-33. Elektroninės paslaugos, kuriomis naudojasi mokykla: Mano dienynas, Office 365 Teams, pedagogų ir mokinių registrai SVIS, NŠPR, VMI, SODRA, STATISTIKA, DVS „Kontora“, VSAKIS, CVP IS, Elektroninio archyvo informacinė sistema, FINNET programa. Elektroninė bankininkystė. Elektroninėmis švietimo paslaugomis naudojasi 39 – pedagogai, 7 administracijos darbuotojai, 314 – mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų).
	Sudaryti saugią ir sveiką mokymosi aplinką.	Mokinių saugumo užtikrinimas.	Organizuoti privalomieji pirmosios pagalbos mokymai 29 pedagoginiams darbuotojams. 2025 m. gegužės 6 d. Nacionalinės sveikatos centras prie Sveikatos apsaugos ministerijos išdavė Mokyklai Leidimą-higienos pasą. Užtikrinama saugi ir higienos normas atitinkanti ugdymo ir darbo aplinka. Įsigytos priemonės, skirtos neformaliojo vaikų švietimo higienos normų ir reikalavimų vykdymo užtikrinimui. Mokykloje kuriama saugi, mokinio asmenybės augimui, brandai ir ugdymuisi palanki aplinka, kurioje mokiniai jaučiasi gerbiami, priimti, saugūs, jų nuomonė ir siūlymai yra išklusomi ir vertinami.

IV SKYRIUS 2026 M. VEIKLOS PLANAS

2026 metų veikos plano prioritetai:

kokybiško, inovatyvaus švietimo ir socialinio saugumo užtikrinimas;
2025 metų veiklos tikslų ir uždavinių tęstinumo išsaugojimas.

2026 metų veiklos plano tikslai ir uždaviniai:

1. Tikslas: kokybiškos, inovatyvios švietimo paslaugos.

Uždaviniai:

1.1. užtikrinti kokybišką meninį ugdymą įvairių gabumų ir poreikių vaikams;

1.2. formuoti ir teikti profesionalius akademinius pasirinktos meno srities ar instrumento technologijos pažinimo pagrindus ir meninės raiškos praktinius įgūdžius;

1.3. pastebėti kiekvieną vaiką, skatinti jo saviraišką, kūrybingumą, dalyvavimą konkursuose, projektinėje-meninėje veikloje, užtikrinti mokinių kolektyvų pasirengimą ir dalyvavimą Klaipėdos krašto, Lietuvos moksleivių dainų šventėse ir organizuoti XXV tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalį „Trimitatis“;

- 1.4. skatinti mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimą ir bendradarbiavimą meninės veiklos pagrindu;
- 1.5. vykdyti trišalius susitikimus – pokalbius vaikas-mokytojas-tėvai, įgalinančius siekti geresnės ugdymo kokybės ir padėti vaikui patirti mokymosi sėkmę;
- 1.6. vykdyti kryptingą pedagogų kvalifikacijos tobulinimą, įgalinantį diegti veiksmingesnius darbo su mokiniais būdus, siekiant ugdymo kokybės gerinimo;
- 1.7 . skatinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.
2. Tikslas: saugi ir sveika ugdymo(si) aplinka.
- Uždaviniai:
- 2.1. turtinti ir modernizuoti mokymosi bazę ir mokymosi aplinką;
- 2.2. sudaryti saugią ir sveiką mokymo(si) aplinką, užtikrinti mokykloje smurto ir patyčių prevencijos ir intervencijos vykdymą.

1. Tikslas: Kokybiškos, inovatyvios švietimo paslaugos							
Uždavinys	Priemonė	Priemonės įgyvendinimo /pasiekimo rodiklis	Matavimo vienetas	Finansavimo šaltinis	Vykdymo terminas	Atsakingas asmuo	Planuojamas rezultatas
1.1. Užtikrinti kokybišką meninį ugdymą įvairių gabumų ir poreikių vaikams.	1.1.1. FŠPU pradinio ir pagrindinio ir neformaliojo ugdymo programų įgyvendinimas ir pasiekimai.	1.1.1.1. Mokyklos taryba. Posėdžių organizavimas.	4 posėdžiai	SB	Per metus	Mokyklos tarybos pirmininkas, direktoriaus pavaduotojas ugdymui.	Svarstomi ir sprendžiami svarbūs mokyklos veiklos ir ugdymo proceso organizavimo klausimai – ugdymo planas, strateginis planas ir strateginio plano vykdymo ataskaita, metinis veiklos planas, paramos lėšos ir jų naudojimas, mokytojų atestacijos programa, mokyklos veiklos kokybės įsivertinimas, mokyklos vadovo veiklos ataskaita, mokinių atleidimas nuo užmokesčio už ugdymą arba jo sumažinimas ir kiti aktualūs mokyklos veiklos klausimai. Visais aktualiais klausimais priimami sprendimai. Posėdžiai protokoluojami.
		1.1.1.2. Mokytojų taryba. Posėdžių organizavimas.	6 posėdžiai		Per metus		

						strateginio plano vykdymo ataskaita, aptariami vykdymo rezultatai, derinama mokytojų atestacijos programa, teikiami pasiūlymai dėl mokytojų darbo krūvio paskirstymo, dėl mokytojų kvalifikacijos programos sudarymo, dėl mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo, svarstomi ir aptariami korupcijos, smurto ir patyčių prevencijos, aktualūs mokinių meninio ugdymo proceso organizavimo, projektinės ir mokyklos veiklos klausimai. Visais aktualiais klausimais priimami sprendimai. Posėdžiai protokoluoja.
		1.1.1.3. Metodinės tarybos ir metodinių grupių posėdžiai. Posėdžių organizavimas.	4 posėdžiai		Per metus	Metodinės tarybos ir metodinių grupių pirmininkai. Svarstomi Neformalųjį vaikų švietimą ir FŠPU reglamentuojantys dokumentai, Švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymai, mokyklos Metodinės tarybos, metodinių grupių veiklos planai ir aptariami jų vykdymo rezultatai. Aptariama ir planuojama metodinė, kultūrinė, meninė, pažintinė veikla, bendradarbiavimas su socialiniais partneriais, gerosios patirties sklaida mieste, regione ir šalyje. Aptariami mokinių ugdymo rezultatai ir pasiekimai, ieškomi būdai ir priemonės ugdymo kokybei ir rezultatams gerinti. Visais aktualiais klausimais priimami sprendimai. Posėdžiai protokoluoja.
1.2. Formuoti ir teikti profesionalius akademinis pasirinktos meno srities ar instrumento technologijos		1.2.1. Ugdymo proceso organizavimas ir priežiūra, kontrolinių pamokų, akademinų koncertų,	75 renginiai		Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai. Mokytojai taiko programas pagal mokinių gebėjimus ir poreikius. Su mokytojais ir metodinių grupių pirmininkais aptariami ugdymo pasiekimai ir pateikiami įvertinami, nustatomos tobulintinos sritys, pateikiamos išvados ir rekomendacijos dėl jų panaudojimo gerinant pamokų ir viso ugdymo proceso planavimą ir kokybę. Siūdomi ir svarstomi būdai ir priemonės ugdymo kokybei ir rezultatams

pažinimo pagrindus ir meninės raiškos praktinius įgūdžius.		perklausų, baigiamųjų egzaminų, dailės skyriaus mokinių darbų peržiūrų, baigiamųjų darbų gynimo organizavimas.					gerinti, mokinių saviraiškai ir dalyvavimui konkursuose, festivaliuose, projektuose, Dainų šventėse, kitoje meninėje veikloje skatinti. Mokykloje meninių žinių ir įgūdžių patikrinimai vykdomi vadovaujantis Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu. Vykdoma mokinių individuali pažangos stebėseną vadovaujantis Mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo, analizavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašu. Atsiskaitymų formos: mokslo metų I pusmetį 1–7 ir išplėstinių klasių mokiniams – techniniai, atsiskaitymai, kalėdiniai koncertai ir dailės darbų peržiūros, baigiamųjų programų perklausos, dailės baigiamųjų darbų peržiūros, mokslo metų II pusmetį 1–7 ir išplėstinių klasių mokiniams – techniniai atsiskaitymai, akademiniai koncertai ir dailės darbų peržiūros, baigiamųjų programų perklausos, dailės baigiamųjų darbų peržiūros, baigiamųjų darbų gynimas ir egzaminai. Mokinių dalyvavimas – 100 proc. Mokiniams, stojantiesiems į Mokyklą vykdomas meninių duomenų patikrinimas.
1.3. Pastebėti kiekvieną vaiką, skatinti jo saviraišką, kūrybingumą, dalyvavimą konkursuose, projektinėje - meninėje	1.3.1. Mokinių saviraiškos, socializacijos, pilietiškumo ir kitų programų, olimpiadų, varžybų, konkursų ir kitų renginių	1.3.1.1. Mokyklos vykdomos saviraiškos, socializacijos ir kitos programos. Vykdomų saviraiškos, socializacijos,	3-4 programos . 10 renginių: meniniai projektai festivaliai-konkursai,	SB	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, programų vykdytojai, kolektyvų vadovai .	Mokykloje per metus teikiamos 3 saviraiškos, pilietinio, tautinio ugdymo programų paraiškos finansavimui gauti: „Tiškevičių laiškas Palangai“, dizaino dienos „Dizainomanija“, „Nuo idėjos iki scenos: miuziklo laboratorija“. Organizuojami ir vykdomi meniniai projektai, festivaliai, konkursai: XXV-asis tautinės muzikos ansamblių ir orkestrų festivalis „Trimitatis“, „Linksmosios natelės“, „Linksmi juodais baltais klavišais“, „Genio

veikloje, užtikrinti mokinių kolektyvų pasirengimą ir dalyvavimą Klaipėdos krašto, Lietuvos Moksleivių dainų šventėse ir organizuoti XXV tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalį „Trimitatis“.	organizavimas.	prevencijos ir kitų programų skaičius.	stovyklos.				snapas“. „Violončelės garsų paletė“, „Linksmosios fleitos“, „Gintarinė banga“, „Muzika animacijoje“, „Metų kaleidoskopas“, dailės klasių mokinių kūrybinė dienos stovykla, tęstinių projektų pasirengimui styginių instrumentų klasių mokinių stovykla, kanklininkų etnokultūrinės veiklos stovykla, skirta Žemaitijos ir Klaipėdos krašto kanklininkams ir pedagogams. Mokiniai ir mokytojai dalyvauja Europos Judumo savaitėje. Edukacinės programos, projektai ugdyt mokinių pažinimo, komunikavimo, kultūrinę, pilietiškumo, socialinę kompetencijas, skatins tautinės kultūros pažinimą, pilietiškumą, meninę saviraišką, bendravimą ir bendradarbiavimą meninės-kultūrinės veiklos pagrindu. Stiprės komandinio bendradarbiavimo kultūra. Į programų, projektų, stovyklos veiklas įsitrauks 70 proc. mokyklos mokinių.
		1.3.1.2. Mokyklos vykdomi meniniai renginiai (koncertai, parodos). Meninių ir edukacinių renginių - koncertų, parodų mokykloje, mieste, šalyje	60-75 renginių	SB	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, bibliotekininė, kolektyvų vadovai, dalykų mokytojai.	Mokykloje, mieste, šalyje organizuojami ir vykdomi meniniai-edukaciniai renginiai, koncertai, parodos. Renginiai skirti pažymėti valstybinėms, kalendorinėms šventėms, tarptautinėms mokytojų, muzikos, menininkų dienoms, aktualioms Palangai, meno pasaulio, kultūros įvykiams. Vykdoma ir plėtojama mokyklos meninė-edukacinė veikla Palangoje ir Šventojoje, stiprinamas tapatumo jausmas bei bendradarbiavimas su socialiniais partneriais. Numatoma surengti 30 koncertų, 35 parodas. Renginių spektras suteiks galimybę atsiskleisti kiekvieno vaiko saviraiškai, kūrybingumui. Bus plėtojami mokinių meniniai gebėjimai, ugdoma mokinių sceninė patirtis,

		organizavimas.					tenkinami meninės saviraiškos poreikiai.
		1.3.1.3. Mokinių dalyvavimas mokyklos, miesto, krašto, šalies, tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose, Klaipėdos vakarų krašto ir Lietuvos moksleivių „Laiku, ratu, kartu“ dainų šventėse. XXV tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalio „Trimitatis“ organizavimas. Sąlygų mokiniams ruošti ir dalyvauti renginiuose sudarymas.	80 dalyvių	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, kolektyvų vadovai, dalykų mokytojai.	Dalyvavimas respublikiniuose ir tarptautiniuose (muzikos, dailės) mokinių konkursuose, Lietuvos Vakarų krašto dainų šventėje, Lietuvos moksleivių dainų šventėje „RATU LAIKU KARTU“, festivaliuose „Myliu Palangą“, „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“, „Violončelės garsų paletė“, „Linksmosios fleitos“, „Smuikas – mano draugas“, XXXIV- ajame Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų festivalyje, piešinių konkurse „Vaikai ir muzika“, XXV-ajame tautinės muzikos ansamblių ir orkestrų festivalyje „Trimitatis“, IX vaikų ir jaunimo festivalyje konkurse „Muzika kviečia kiekvieną“, XXXII tarptautiniame akordeono festivalyje seminare-praktikume „Palanga 2026“ ir kt. Laukiamas aktyvus mokinių ir mokyklos meninių kolektyvų dalyvavimas ir geri pasiekimai tarptautiniuose ir respublikiniuose muzikos ir dailės konkursuose, festivaliuose. Renginiai skirti mokinių gebėjimų, asmeninių ir profesinių kompetencijų ugdymui ir plėtotei, saviraiškos poreikių tenkinimui. Mokiniai plečia muzikinį, meninį akiratį, didėja motyvacija siekti aukštesnių rezultatų, emocinis pasitenkinimas.
1.4. Skatinti mokinių, mokytojų ir tėvų	1.4.1. Koncertų, parodų,	1.4.1.1. Mokinių tėvų dalyvavimas	250 dalyvių		Per metus	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui,	Skatinamas mokinių, mokytojų ir tėvų bendravimas ir bendradarbiavimas meninės veiklos pagrindu, įtraukiant mokinių šeimos narius į menines

bendravimą ir bendradarbiavimą meninės veiklos pagrindu.	projektų, edukacinių veiklų ir kitų renginių, skirtų bendravimui ir bendradarbiavimui meninės veiklos pagrindu organizavimas.	mokyklos meninėje veikloje.				metodinių grupių pirmininkai, kolektyvų vadovai, dalykų mokytojai.	kūrybines veiklas. Organizuojami tradiciniai šeimos koncertai „Muzikuojanti šeima“, rengiamos dailės parodos. Tėvai (globėjai, rūpintojai) kviečiami dalyvauti Mokyklos meniniuose renginiuose ne tik kaip klausytojai, bet ir kaip dalyviai.
1.5. Vykdyti trišalius susitikimus – pokalbius vaikas-mokytojas-tėvai, įgalinančius siekti geresnės ugdymo kokybės ir padėti vaikui patirti mokymosi sėkmę.	1.5.1. Trišalių susitikimų – pokalbių vaikas-mokytojas-tėvai organizavimas.	1.5.1.1. Aktyvus mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) dalyvavimas trišaliuose susitikimuose – pokalbiuose vaikas-mokytojas-tėvai du kartus per metus.	250 dalyvių		Per metus	Direktoriaus pavaduotojas dalykų mokytojai.	Siekiant geresnės ugdymo kokybės du–tris kartus per metus vykdomi trišaliai susitikimai – pokalbiai vaikas-mokytojas-tėvai. Aptariami mokymosi tikslai, uždaviniai, mokymosi sunkumai ir tariamasi dėl būdų kaip juos įveikti bei padėti vaikui patirti mokymosi sėkmę. Mokyklos elektroniniame dienyne „Mano dienyne“, internetinėje svetainėje nuolat teikiama aktuali informacija tėvams (globėjams, rūpintojams) apie ugdymo programas, koncertinę meninę veiklą, pasiekimus.
1.6. Vykdyti kryptingą pedagogų kvalifikacijos tobulinimą, įgalinantį diegti veiksmingesnius darbo su	1.6.1. Mokyklos vadovų, pedagogų ir kitų darbuotojų kvalifikacijos tobulinimas, iniciatyvų	1.6.1.1. Vadovų, mokytojų, kitų darbuotojų tobulinimas, dalyvavusių kvalifikacijos tobulinimo renginiuose	100 proc.	SB, SB(SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai.	Vadovai, mokytojai ir kiti darbuotojai domisi savo srities, dalyko ir Lietuvos švietimo sistemos naujovėmis, tobulina savo kvalifikaciją ir dalykines kompetencijas. Vykdoma kryptinga ilgalaikė pedagogų kvalifikacijos tobulinimo programa „Šiuolaikinio meninio ugdymo ir mokymosi strategijos: aktyvios savivaldaus mokymosi ir kūrybiškumo skatinimo praktikos“. Kvalifikacijos

mokiniais būdus, siekiant ugdymo kokybės gerinimo.	skatinimas, mokytojų atestacija.	skaičius.					tobulinimo renginių, programų vykdymas įgalina ieškoti ir diegti veiksmingesnius ugdymo būdus, siekiant ugdymo kokybės gerinimo.
		1.6.1.2.Mokymai, seminarai mokyklos bendruomenei. Organizuotų renginių skaičius.	1 renginys	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui.	Mokyklos vadovai rūpinasi mokyklos mikroklimatu, kultūra, darbuotojų kvalifikacija.
		1.6.1.3. Mokyklos organizuojami seminarai, konferencijos mokyklos, miesto ir respublikos pedagogams. Organizuotų seminarų, konferencijų, skaičius.	2-3 renginiai	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytojai.	Iniciatyvūs ir kompetentingi mokyklos pedagogai vykdo gerosios patirties sklaidą mieste, regione ir šalyje. Organizuoja gerosios patirties renginius, metodines dienas, seminarus miesto ir šalies pedagogams: XXV tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalio „Trinitatis“ meniniai, vadybiniai aspektai, „Skrabalininkų konkurso „Pamario žirgeliai“ organizavimo patirtys, principai. „Mokinių paruošimo konkursui motyvavimo aspektai, grojimo technikos metodinės patirtys“, „Kūrybinės pamokų interpretacijos“, „Dizainas yra viskas“, pučiamųjų instrumentų, fortepijono, styginių mokytojų seminarai „Kūrinių interpretavimo subtilybės koncertinėse ir konkursinėse programose“.

		1.6.1.4. Gerosios patirties renginiai, atviros pamokos, meistriškumo pamokos. Pamokų stebėsenos inicijavimas. Pravestų atvirų pamokų skaičius.	4 pamokos		Per metus	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, Metodinių grupių pirmininkai.	Stiprinamas kolegialus grįžtamasis ryšys, vykdoma vidinė stebėsena, gerėja pamokos kokybė. Mokytojai dalijasi gerąja patirtimi, įgyja aukštesnes kvalifikacines kategorijas. Įgyvendinama mokinio individualios pažangos stebėsena.
		1.6.1.5. Atestacijos komisijos veikla. Mokytojų atestacijos programos sudarymas ir vykdymas.	2 posėdžiai	SB	Birželis, gruodis	Atestacinės komisijos pirmininkas.	Mokykloje vykdoma mokytojų atestacija. Parengta ir patvirtinta Mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų 2026–2028 metų atestacijos programa. Į atestacijos programą įtraukti mokytojai pageidaujantys atestuotis aukštesniajai kvalifikacinei kategorijai.
1.7. Skatinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.	1.7.1. Bendradarbiavimas su užsienio ugdymo įstaigomis, siekiant perimti gerąją praktiką.	1.7.1.1. Bendradarbiavimo projektas su Latvijos meno mokyklomis. Organizuotų renginių ir dalyvių skaičius.	50 dalyvių	SB	Sausis-kovas	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ugdymui, darbo grupė.	Vykdomas bendradarbiavimas su Ulbrokos (Latvija) meno mokykla. Organizuotas ir įvykdytas 1 bendras dviejų meno mokyklų meninis projektas „Muzikuojame, kuriame ir bendraujame“. Aktyvus mokinių dalyvavimas projekto renginiuose suteikia galimybę įprasmingai išmokyti dalykus, plečiamas mokinių meninis, muzikinis akiratis, didėja motyvacija mokytis, bendrauti ir bendradarbiauti per meninę veiklą. Mokyklos pedagogams

							suteikiama dalintis gerąja patirtimi su Ulbrokos (Latvija) meno mokyklos pedagogais. Sėkmingi tarptautinio bendradarbiavimo projektiniai renginiai užtikrina Mokyklos veiklos sklaidą bei Mokyklos ir Palangos miesto žinomumą.
2. Tikslas. Saugi ir sveika ugdymo(si) aplinka							
2.1. Turtinti ir modernizuoti mokymosi bazę ir mokymosi aplinką.	2.1.1. Mokymosi bazės turtinimas ir modernizavimas	2.1.1.1. Inventoriaus įsigijimas ir atnaujinimas. Mokymo priemonių, muzikos instrumentų, inventoriaus įsigijimo organizavimas.	3 vnt.	SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, direktoriaus pavaduotojas ūkiui.	Turtinama mokyklos bazė. Įsigyjamas arba atnaujinamas mokyklos inventorių. Įsigyjami nauji muzikos instrumentai.
		2.1.1.2. Bibliotekų fondų turtinimas. Bibliotekų fondo turtinimo organizavimas.	10 vnt.	SB SB (SP)	Per metus	Bibliotekininkė.	Turtinama mokyklos biblioteka. Bibliotekos fondai papildyti naujais leidiniais – natomis, metodine dailės ir muzikos literatūra. Skatinamas mokinių domėjimasis pasauline menine kultūra, muzikine literatūra, lietuvių tautinės kultūros ir meno tradicijomis.
		2.1.1.3. Atnaujintų mokytojų kompiuterinių darbo vietų skaičius. IKT įsigijimo organizavimas.	3 vnt.	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, direktoriaus pavaduotojas ūkiui.	Modernizuojamas ugdymo procesas. IKT naudojimas meninio ugdymo procese suteikia įvairesnio ir įdomesnio ugdymo proceso ir geresnių ugdymosi rezultatų siekimo galimybę. Taikomi inovatyvūs ugdymo metodai didina mokinių motyvaciją, o esant būtinybei užtikrina sklandų ugdymo proceso vykdymą nuotoliniu būdu per Microsoft Teams 365 ir kitas platformas. Naudojamas elektroninis dienynas „Mano

							dienynas“. Užtikrinamas kokybiškas tėvų informavimas apie mokinio pažangą, greita komunikacija tarp tėvų ir mokytojų.
2.1. Sudaryti saugią ir sveiką mokymosi aplinką.	2.1.2. Mokinių saugumo užtikrinimas.	2.1.2.1. Mokyklos vidaus patalpų bei išorės priežiūra ir remontas, pasirengimas naujiems mokslo metams.	1	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui.	Atlikti būtiniausi mokyklos patalpų remonto darbai.
		2.3.1.2. Higienos normų vykdymo, saugios darbo aplinkos užtikrinimas – teisinių dokumentų tvarkymas.	1	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui.	Užtikrinama saugi ir higienos normas atitinkanti ugdymo ir darbo aplinka. Įsigytos priemonės, skirtos neformaliojo vaikų švietimo higienos normų ir reikalavimų vykdymo užtikrinimui. Planuojami darbuotojų gaisrinės saugos mokymai.
		2.3.1.1. Užtikrinamas mokykloje smurto ir patyčių prevencijos ir intervencijos vykdymas.	1	SB, SB (SP)	Per metus	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytojai.	Mokykloje kuriama saugi, mokinio asmenybės augimui, brandai ir ugdymuisi palanki aplinka kurioje mokiniai jaučiasi gerbiami, priimti, saugūs, jų nuomonė ir siūlymai yra išklausomi ir vertinami.